

2017

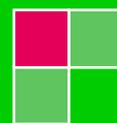
*Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального
образования «Учебный центр профессиональных
квалификаций «Лидер»*

**Сборник материалов
Всероссийской заочной
научно-практической
конференции**

*«Теория и практика
обучения и воспитания
по ФГОС»*



31 марта 2017 года



УДК 373.2, 373.3

ББК 74.1, 74.2

«Теория и практика обучения и воспитания по ФГОС»: сборник материалов Всероссийской заочной научно-практической конференции. – Бузулук, 2017. – 78 с.

Издается в авторской редакции.

УДК 373.2, 373.3

ББК 74.1, 74.2

© АНО ДПО «УЦПК «Лидер»

Содержание

РАЗДЕЛ 1. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА	4
<i>Бычкова Т.В., Чувашова Н.А., Тахтобина М.В.</i> Военно-спортивные игры как форма военно-патриотического и физического воспитания детей дошкольного возраста	5
<i>Забалуева О.В., Попелкова В.А.</i> Экспериментально-опытная деятельность как средство развития познавательной активности старших дошкольников	7
<i>Забродская Н.Е.</i> Музыкально - оздоровительная работа в детском саду	13
<i>Катырова Е.В., Апрельская В.В.</i> Подвижные игры как средство развития индивидуализации у детей дошкольного возраста	15
<i>Кибальник Е.В.</i> Воспитание духовно- нравственных чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города, республик	19
<i>Кузнецова И.Ю.</i> Актуальность и эффективность использования игровой квест – технологии в рамках реализации ФГОС ДО	23
<i>Лалетина Н.В., Липшина О.А.</i> Патриотическое воспитание как общепедагогическая проблема в истории педагогической науки и на современном этапе	26
<i>Магомедова Р.С., Хухорова Л.В.</i> Развитие мелкой моторики младших дошкольников при введении ФГОС	29
<i>Сазанакоева Т.В.</i> Сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении	33
<i>Татаева Е.А., Мясникова Е.В., Шурская Л.С.</i> Воспитание доброты у детей дошкольного возраста	37
<i>Ширко Г.Л.</i> Применение нетрадиционных технологий в обучении детей дошкольного возраста	39
РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ	43
<i>Бобин В.Л.</i> Преподавание математики в соответствии с ФГОС	44
<i>Габдракипова Э.И.</i> Педагогические условия на уроках музыки и во внеурочной деятельности как фактор развития эстетической культуры школьников	48
<i>Иванова А.А.</i> Здоровьесберегающие технологии в начальной школе по ФГОС	51
<i>Иванова О.В.</i> Методы и приемы технологии развития критического мышления как средство формирования метапредметных компетенций на уроках истории	57
<i>Киттькова В.А.</i> Эдьютеймент как технология активного обучения английскому языку	60
<i>Кондратьева Р.Н.</i> Роль родителей в реализации ФГОС НОО	63
<i>Печурина Т.А.</i> Создание условий для формирования личности безопасного типа поведения в детском доме	68
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	74
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	75

Раздел 1.

Дошкольная педагогика



ВОЕННО-СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ КАК ФОРМА ВОЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бычкова Татьяна Викторовна

Чувашова Надежда Андреевна

Тахтобина Марианна Викторовна

Патриот — патриотичный человек, тот, кто любит своё отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей родины. (Материал из Википедии — свободной энциклопедии).

Воспитать патриота своей родины в ребенке дошкольного возраста – одна из наших с вами задач, в первую очередь, нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к своему близкому человеку, к любимому городу, родной стране. Эти чувства не могут родиться заодно мгновение, это результат долгих стараний.

Работая в данном направлении, мы пришли к единому мнению, что для решения данной задачи надо искать новые способы и методы воздействия на современного дошкольника, дабы идти в ногу со временем. Один из таких методов это проведение военно-спортивных игр. В нашем детском саду стало традицией проводить патриотические праздники совместно с семьями воспитанников такие, как: «Мы моряки», «День космонавтики», «Малые олимпийские игры», «Город, в котором я живу», «Родина моя», «Мы – защитники», «Сегодня мамин день», «Отчизны верные сыны», «Люблю тебя, Россия!», «Моя семья», и многие другие. А так же остаются актуальны мероприятия: познавательные беседы о нашей стране, о ее достижениях и заслугах; подвижные игры; эстафеты; экскурсии в музеи; посещения выставки; организация экспозиций или выставок, встречи с интересными людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

Наша страна – самая великая страна. Наш язык – самый великий и могучий язык. Наша культура – грандиозная и неповторимая. Наша история – богатейшая и удивительнейшая. И мы не позволим никому отбирать ее у нас. Пока жив русский дух в каждом из нас, пока есть в нашем обществе истинные патриоты наша страна будет одерживать победы, будет развиваться, будет жить и оставаться величайшим народом величайшей страны!

Все это дает богатейший материал для реализации высоких целей гражданского и патриотического воспитания детей, которое столь актуально сегодня. Военно-спортивная игра «Зарница» является одной из форм работы над нашим проектом «Отчизны верные сыны», который посвящен празднику ко Дню защитника Отечества.

Целью нашей военно-спортивной игры «Отчизны верные сыны», является формирование у детей дошкольного возраста военно-патриотических чувств, воспитывать чувство гордости за свою страну, уважения к ветеранам и старшему поколению, в игре получить яркие впечатления, окунуться в исторические моменты, закалить дух, вызвать всплеск эмоций, научить действовать быстро и сообща с коллективом.

Задачи:

Со стороны физической подготовки и воспитания. Закрепить умение преодолевать полосу препятствий (бег змейкой, пролезание в туннель, перепрыгивание по кочкам); упражнять в метании в вертикальную цель, удаленную на расстояние. А так же способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций, воспитанию волевых качеств: чувства взаимовыручки, взаимопомощи, поддержки, выдержки. Развивать силу, ловкость, быстроту, координацию движений, выносливость. Обеспечить высокую двигательную активность детей в соревнованиях на свежем воздухе, и тем самым закалить их.

Со стороны военно-патриотического воспитания. Воспитать у детей качества необходимые будущему защитнику Родины, чувство взаимопомощи, выдержку, находчивость, смелость, упорство, умение сплоченно действовать в сложных ситуациях, ответственное отношение к поставленной задаче.

Игра представляет собой имитацию военных учений, с элементами соревнования в различных военно-прикладных видах спорта, игровыми элементами. При прохождении маршрута отряд выполняет различные задания. В игре каждому ребенку отведена определенная роль: разведчика, связиста, санитаря, снайпера, сапера, командира отряда, каждая роль требует проявить себя в смекалке и сообразительности, проверяет на прочность и выносливость, и еще немало важно быть дисциплинированным.

Представленная военно-спортивная игра адаптирована для детей дошкольного возраста. Участие в игре принимают дети старших и подготовительных групп, а также инструктор по физической культуре, родители, воспитатели в роли наблюдателей на этапах прохождения дистанции.

Мы представляем краткое описание - проведения военно-спортивной игры

«Отчизны верные сыны»:

Звучит маршевая музыка, дети под руководством командира отряда собираются на площадке (в спортивном зале), выстраиваются по периметру.

Затем под торжественную музыку (гимн России) выходит генерал.

Переключка (девизы команд). Генерал раздает задания командирам. Отряды (команды) группируются, находят то место, откуда нужно начать выполнение задания, начинают свой маршрут, выполняя поочередно одно задание за другим.

1 задание «Попади во вражеский танк»

2 задание: Эстафета «Передай срочное донесение»

3 задание «Проползти в тоннеле»

4 задание: Полосы препятствий «Минное поле»

5 задание: Ответить на вопросы на военную тематику

6 задание: «Перевяжи раненого бойца»

7 задание: Определить на маршрутном листе место нахождения флага, найти его и принести его в штаб.

В конце праздника Генерал вручает детям сладкие подарки и игрушки – самолеты из оригами.

В заключении хочется сказать, что именно через игру обогащается и накапливается жизненный опыт, углубляется представление об окружающем мире, приобретаются навыки, необходимые для решения каких-либо проблем и трудностей в жизни. И самое главное то, что роль военно-патриотического воспитания заключается, прежде всего, в том, что через игры дети развивают высокие нравственные чувства и моральные качества.

В наших силах посадить зернышко «патриота» в каждой подрастающей личности.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ОПЫТНИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Забалуева Ольга Викторовна

Попелкова Вероника Александровна

Познавательная активность детей с возрастом претерпевает существенные изменения. Между 5-6 и 8-9 годами ребенок овладевает произвольной постановкой вопросов, направленных на исследование окружающего мира. Осуществляется переход от вопросов, обращенных к взрослому, к вопросам к самому себе.

Этот период хорошо изобразил Редьярд Киплинг в таком стихотворении:

Есть у меня шестерка слуг,

Проворных, удалых,

И все, что вижу я вокруг,-

Все знаю я от них.

Они по знаку моему

Являются в нужде,

Зовут их: КАК и ПОЧЕМУ,

КТО, ЧТО, КОГДА и ГДЕ.

Я по морям и по лесам

Гоняю верных слуг.

Потом работаю я сам,
А им даю досуг.
Даю им отдых от забот,-
Пуускай не устают,
Они прожорливый народ,-
Пуускай едят и пьют.
Но у меня есть милый друг-

Особа юных лет.
Ей служат сотни тысяч слуг,-
И всем покоя нет!
Она гоняет, как собак,
В ненастье, дождь и тьму
Пять тысяч ГДЕ, семь тысяч КАК,
Сто тысяч ПОЧЕМУ!

Вопросы становятся поисковыми, направленными на самостоятельное раскрытие неизвестного.

Интеллектуальная активность проявляется в интеллектуальной инициативе. Существуют три качественных уровня интеллектуальной инициативы:

I уровень - стимуло-репродуктивный, или пассивный, когда человек при самой добросовестной и энергичной работе остается в рамках заданного или первоначально найденного способа действий и не проявляет никакой инициативы;

II уровень - эврический, когда человек проявляет в той или иной степени собственную инициативу, не стимулируемую внешними факторами, и существенно улучшает первоначально принятый способ действия, вносит в него оригинальные, остроумные улучшения;

III уровень — креативный, когда для человека эмпирически принятый способ действий становится самостоятельной проблемой, ради решения которой он может прекратить предложенную извне деятельность, начав другую, мотивируемую изнутри, по поиску общего наиболее разумного способа действий.

Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы (физическими явлениями и законами) занимает особое место в системе разнообразных представлений об окружающем, поскольку предмет ознакомления присутствует, регламентирует, оказывает свое влияние и непрерывно воздействует на формирование познавательного интереса.

Цель работы педагога - создание условий для формирования познавательного интереса к неживой природе у детей старшего дошкольного возраста средствами несложного опыта.

Содержание работы

1. Земля и ее место в солнечной системе

Темы: Земля на глобусе. Портрет Земли - карта. Отчего происходит смена дня и ночи. Смена времен года.

В данном разделе детей необходимо познакомить с моделью Солнечной системы, местом планеты Земля в ней, вращением Земли вокруг собственной оси и вокруг Солнца. Способствовать установлению ребенком зависимости наступления утра, дня, вечера и ночи от

положения Земли по отношению к Солнцу, а также от смены времен года. Познакомить детей с историей возникновения календаря посредством рассматривания их различных видов. Сформировать у детей представление об истории появления и использования глобуса (как модели Земли), географических карт («портрет» Земли), о значении и роли цвета на глобусе и карте (как условного обозначения). Создать условия для установления детьми причинно-следственных связей различных природно-климатических зон и условий жизни на Земле (в тайге, тундре, пустыне и пр.) посредством чтения художественной литературы, рассматривания картин, слайдов, карт, глобуса. Сформировать у детей способы ориентировки по карте, на местности (используя знание сторон света), во времени (знание частей суток, времен года). Развивать эмоционально-положительное отношение к экспериментированию.

2. Вещество

Темы: Из чего все сделано. Три состояния вещества. Жидкость. Свойства воды. Газ. Свойства воздуха. Твердое тело: материалы (керамика, стекло, пластмасса, дерево, почва, песок, глина, металлы). Взаимодействие и переход вещества из одного вида в другой (нагрев и охлаждение, горение; круговорот воды в природе).

Расширить и углубить представления детей об окружающем мире посредством знакомства с веществом и тремя его основными состояниями (жидкое, твердое и газообразное). Познакомить детей со свойствами воды как жидкости (способность растворять в себе другие вещества, выталкивать более легкие предметы и удерживать их на поверхности, находиться в любом из трех состояний вещества и др.), со значимостью и ценностью воды в жизни человека и всех живых организмов планеты. Сформировать представления детей о свойствах других различных жидкостей (шампунь, молоко, бензин, нефть, керосин и др.). Познакомить детей с твердыми телами, их свойствами, значением и областью применения в жизни человека: изделиями из стекла и пластмассы, керамическими изделиями, деревянными и металлическими предметами, знакомятся с почвой, песком и глиной. Сформировать представление о взаимодействии и переходе вещества из одного состояния в другое: свойствах воды, воздуха и твердого тела при нагревании и охлаждении, горении (расширение и сжатие, кипение, замерзание, образование продуктов горения - пепел, зола, угарный газ); природных явлениях - атмосферные осадки, круговорот воды в природе, изменение погоды, ветер, роса и иней, влажность, бури, ураганы. Познакомить детей с природными богатствами недр Земли (уголь, драгоценные камни, металлы и пр.). Развивать эмоционально-положительное отношение к познанию свойств различных веществ.

3. Свет и цвет

Темы: Отражение света. Зеркало. Изменение размеров изображения с помощью различных линз. Преломление света. Что такое радуга? Смешение цветов.

Познакомить детей со светом как одной из форм энергии, светящимися предметами (излучающими свет): электрической лампочкой, свечами, телевизором, Солнцем (самым главным источником света на Земле); отражением света и как оно происходит (различными видами зеркальных поверхностей); преломлением света и увеличением изображения (линзы, увеличительные стекла, лупы и т.д.). Сформировать представление о принципе разложения белого света на составляющие цвета, появлении уникального природного явления - радуги. Познакомить со строением глаза (как оптического прибора). Сформировать у детей представления об истории развития осветительных приборов (от свечи, керосиновой лампы до современных электрических осветительных приборов). Создать условия для приобретения ребенком способов познания свойств света: рассматривание света от различных источников (свеча, фонарик, электрическая лампа), сопоставление яркости, направленности; наблюдение отражения предметов от зеркал разной формы (выпуклых, вогнутых, плоских), преломления луча света от фонарика через плоскую бутылочку; использование увеличительного стекла, лупы, изготовление самодельной линзы, пропускание света через струю воды; раскладывание солнечного луча на составляющие цвета (используя воду и зеркало), получение радуги, рассматривание драгоценных камней, калейдоскопа; просмотр диафильмов, смешивание цветов.

4. Магнетизм

Темы: Магнит и его свойства. Магнитные свойства Земли. Компас.

Познакомить детей с магнитом, его свойствами (притягивать к себе металлические предметы), областью применения (собрать булавки, рассыпанные по полу, определить направление пути по компасу, магниты заставляют вращаться электромоторы и производить электричество генераторами, магнитофон снабжен магнитной головкой и т.д.). Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к познанию магнита посредством знакомства с интересными фактами из истории появления, обнаружения и использования магнита человеком. Познакомить детей с компасом - прибором для определения сторон света. Познакомить детей с магнитными свойствами Земли, которая обладает собственным магнитным полем. Создать условия для овладения способами познания свойств магнитов: определить, что магнит не притягивает пластмассу, дерево, резину, а изделия из металлов (железа, стали, кобальта), наоборот, притягиваются к нему; соединение двух магнитов друг с другом, поворачивание их и определение, что они то притягиваются, то отталкиваются друг друга. Стиму-

лизовать самостоятельное обнаружение детьми двух полюсов у магнита. Познакомить детей с действием магнитного поля через бумагу. Развивать интерес детей к экспериментальной деятельности в процессе познания природного явления магнетизма.

Использование различных видов моделей

Учебно-игровая модель.

Цель данной модели состоит в освоении социальных ролей и деятельности, логичности и творчества. Задачей выступает: обеспечение интенсивного усвоения физических понятий, отражающих природные закономерности посредством наблюдений, рассматривания схем и создания мотивации к учению благодаря самостоятельному овладению способами познавательной деятельности, развитию эмоциональной и интеллектуальной рефлексии.

Коммуникативно-диалоговая модель.

Цель данной модели познавательной деятельности заключается в развитии у детей самостоятельности и активной позиции в процессе познания физических законов природы на основе включения в разнообразные по содержанию диалоги и коммуникации с субъектом и объектом. Основными задачами выступают развитие способности к самостоятельному поиску новых знаний и самоопределению в позиции и точках зрения на изучаемые объекты, а также развитие способности к раскодировке знаков и символов, содержащихся в схематическом изображении законов и явлений природы, проводимых опытов и экспериментов, развитие основ критического и рефлексивного мышления, дискуссионной культуры детей.

Экспериментально-исследовательская модель.

Цель данной модели заключается в развитии способностей ребенка работать с исследуемыми объектами в «лабораторных условиях» как средством познания окружающего мира. Задачами являются развитие мыслительных процессов, мыслительных операций, освоение методов познания (учебных, поисковых), причинно-следственных связей и отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Оптимальные условия для экспериментально-исследовательской работы детей

1. Поддержание повышенного интереса детей к образовательной деятельности, наполняя их опытами, экспериментами, исследованиями, наблюдениями.
2. Создание в группе благоприятного микроклимата, где приветствуется и поощряется интерес к исследованию, наблюдению, самостоятельному экспериментированию.

3. Создание в группе комфортных условий для детского экспериментирования в образовательной и самостоятельной творческой деятельности детей.
4. Создание в группах центров, зон для экспериментирования, где дети могли бы повторить проделанные вместе со взрослыми опыты самостоятельно в свободное время.
5. Использование «Центра природы», «Огорода на окне» и центров наблюдений на территории ДООУ для долгосрочных наблюдений и опытов с растениями.
6. Предварительное тестирование детей для выявления их интересов к исследованиям и экспериментированию с определенными объектами, о чем они хотят узнать, что исследовать, и помочь им реализовать их планы.
7. Научить ребенка ставить вопросы и составлять план исследовательской работы, делать зарисовки, схемы, знаки в процессе исследовательской деятельности.
8. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения, сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.
9. Разработка методов стимулирования и поощрения детей – активных исследователей.
10. Привлечение родителей к исследовательским детским проектам. Проведение консультаций по созданию условий для экспериментирования в домашних условиях.

В мини - лаборатории (центре науки) могут быть выделены зоны:

- для постоянной выставки, где дети размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.д.);
- для приборов;
- для выращивания растений;
- для хранения материалов (природного, «бросового»);
- для проведения опытов;
- для неструктурированных материалов (стол «песок - вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней и т.д.).

Основная задача родителей и воспитателей – поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать для этого условия. Необходимо стремиться к тому, чтобы дети не только получали новую информацию об объектах своих исследований и экспериментов, но и делали маленькие открытия.

Список литературы:

1. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.

2. Одинцова Л. Экспериментальная деятельность в ДОУ. Методическое пособие. – М.:Сфера, 2012.
3. Кумсковская И. Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. – М., 2003.
4. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизвестное рядом. – М., 2001.
5. Дыбина О. В. Что было до...// Дошкольная педагогика. №1, 2006.
6. Киселева А. С., Данилина Т. А., Ладога Т. С., Зуйкова М. Б. проектный метод в деятельности дошкольного образования. – М., 2004.

МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ДЕТСКОМ САДУ

Забродская Наталья Евгеньевна

«Забота о здоровье- это важнейший труд воспитателя. От жизнедеятельности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы..» В.А. Сухомлинский

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из главных направлений деятельности всего общества. Общеизвестно, что здоровье человека на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% – от природного окружения, на 7–10 % – от уровня здравоохранения и на 50% – от образа жизни человека. В связи с этим проблема сохранения здоровья дошкольников и воспитания культуры здорового образа жизни у детей является особенно актуальной. В Концепции дошкольного образования подчеркивается, что одной из основных позиций обновления детского сада на современном этапе развития общества является охрана и укрепление здоровья детей. В дошкольном возрасте стремительно развиваются физические и психические функции, которые становятся фундаментом всей последующей жизни. Поэтому воспитание здорового образа жизни должно начинаться в дошкольном возрасте.

Ребенок с первых дней жизни имеет определенные унаследованные биологические свойства, в том числе и типологические особенности основных нервных процессов (сила, уравновешенность и подвижность). Но эти особенности составляют лишь основу для дальнейшего физического и психического развития, а определяющими факторами являются окружающая среда и воспитание ребенка. Поэтому педагоги дошкольных учреждений, в том числе и музыкальные руководители, должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка. Одним из средств решения обозначенных задач являются здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада. Здоровьесбережение – важнейшее условие организации педагогического процесса в ДОУ. Это отражено в ФГОС ДО, одна из задач которого следующая: «...охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в

том числе их эмоционального благополучия». Современные методы здоровьесбережения должны присутствовать во всех видах педагогической деятельности. Организация в ДОУ музыкальных занятий с использованием этих технологий поможет обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого малыша. Валеологические знания, полученные детьми на занятиях, будут способствовать формированию привычки жить в гармонии с самим собой, со своей семьей и окружающим миром. Небольшие по объему и длительности оздоровительные игры и упражнения принесут детям огромную радость и пользу для здоровья.

Итак, музыка благоприятна для организма в целом, она является одним из средств физического воздействия на организм человека. Цель данной работы – это организация на музыкальных занятиях эффективных методов оздоровительной работы, связанной с формированием мотивации укрепления здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни дошкольников.

Образовательные задачи:

- развивать музыкальные способности детей, максимально реализуя здоровьесберегающие возможности педагогических средств воздействия на них;
- создавать условия для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности;
- совершенствовать речевые навыки у детей в процессе общения с взрослыми и сверстниками.

Воспитательные задачи:

- формировать положительное отношение ребёнка к окружающему миру, к самому себе, его оценку действительности, взгляды, вкусы, идеалы;
- воспитывать и развивать детей с учётом ярко выраженных индивидуальных психофизических особенностей, проявлений одарённости в музыкальной деятельности.

Оздоровительные задачи:

- приучать дошкольников сознательно относиться к укреплению собственного здоровья;
- знакомить их с доступными способами его укрепления;
- формировать у воспитанников валеологические знания;
- активно привлекать к участию в воспитании здорового ребенка родителей воспитанников.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование на каждом музыкальном занятии следующих здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, релаксация, валеологические песенки распевки, гимнастика пальчиковая, артикуляционная гимнастика.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: игровой массаж.

3. Коррекционные технологии: музыкотерапия, логоритмика, оздоровительные и фонетические упражнения, сказкотерапия.

Результатами музыкально-оздоровительной работы являются:

1. Повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей.

2. Стабильность эмоционального благополучия каждого ребёнка.

3. Повышение уровня речевого развития.

4. Снижение уровня заболеваемости (в большей степени простудными болезнями).

5. Стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года независимо от погоды.

Одной из важнейших задач нашего общества является формирование жизнеспособного, здорового подрастающего поколения. В условиях неблагоприятной экологической обстановки, неустойчивых социальных условий проблема здоровья детей является особенно актуальной, и начинать решать эту важную проблему необходимо с самых первых дней жизни ребенка. Именно в этот возрастной период закладываются основы здоровья человека, вырабатывается сопротивляемость организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды. Решение проблем здоровья детей и его сбережения – работа не одного дня и одного человека, а целенаправленная, систематически спланированная деятельность всего коллектива образовательного учреждения на длительный период в непосредственно тесном контакте с родителями дошкольников.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Катырова Евгения Викторовна

Апрельская Виктория Валерьяновна

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – Стандарт) на сегодняшний день один из главных документов дошкольного образования, фундаментальным вопросом которого является признание разнообразия детства. Одним из принципов дошкольного образования, реализуемых в Стандарте, является построение образовательной дея-

тельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования). В соответствии с данным принципом среди задач, на решение которых направлен Стандарт, выделяются:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым и миром;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Необходимо помнить, что ребёнок изначально, от природы, наделён теми потенциальными способностями, которые влияют на его успешное саморазвитие и самореализацию в процессе жизнедеятельности, что составляет основу для реализации ребёнком своих прав, приобретения и проявления основ коммуникативных, общекультурных, ценностно-смысловых, учебно-познавательных компетенций. Ребёнок наделён высоким интеллектуальным потенциалом, свободолюбивой деятельной натурой, но реализуются ли эти потенции в дальнейшей жизни, будет зависеть от условий воспитания и обучения, в том числе и в дошкольной образовательной организации.

Для того, чтобы обеспечить адекватную поддержку каждому ребёнку, важно понимать, какие индивидуальные особенности могут оказать наибольшее влияние на развитие, образование и качество его жизни в целом. Как правило, выделяют такие индивидуальные особенности, как возраст, уровень развития, пол, стиль учения, способности, характер, темперамент, интересы и самосознание, семейная среда. Каждая такая характеристика развивается во времени и требует от взрослых постоянного наблюдения и анализа. Индивидуальность выражается в неповторимой психологической атмосфере, которая создаётся вокруг каждого человека в контактной социальной группе, проявляется в субъективном отклике группы на проявления индивидуальности, в том влиянии, которое индивидуальность оказывает на сознание и деятельность окружающих людей.

Умение распознать индивидуальные особенности, их причины и следствия, видеть достоинства и достижения прежде, чем недостатки (дефицитарные состояния в развитии), позволяет взрослым лучше понимать детей, принимать их, доверять им. Работу в данной области следует вести по всем направлениям развития ребёнка, в том числе и физическом развитии.

Не стоит забывать, что в двигательной активности детей проявляется естественное стремление к физическому и психическому совершенствованию. Её удовлетворение является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка. Разнообразная мышечная деятельность благотворно сказывается на всех физиологических функциях всего организма, помогает приспособляться к различным условиям внешней среды. А если двигательная активность сопровождается игровыми действиями, то она оказывает «двойное» благотворное влияние на весь организм в целом, так как удовлетворяет потребность ребёнка в ведущем виде деятельности – игровой деятельности.

Подвижная игровая деятельность наиболее привлекательна и доступна для освоения дошкольниками, поскольку также соответствует психологическим особенностям детей этого возраста – обладает эмоциональной насыщенностью; она представляет собой сознательную инициативную деятельность, направленную на достижение условной цели, установленной правилами игры.

Какие факторы необходимо принять во внимание?

- Первое: при проведении игр должны быть учтены особенности организма ребёнка, его функциональные возможности, а также то, что в группе могут быть воспитанники с различным диагнозом. Поэтому главный принцип организации подобных игр – индивидуальный учёт физического развития ребёнка. Характерная особенность игр – движения в содержании игры (бег, прыжки, метания, броски, передачи и ловля мяча, сопротивления и др.) Эти двигательные действия мотивированы сюжетом игры. Специальной физической подготовленности играющим не требуется, но хорошо физически развитые игроки получают определенное преимущество в ходе игры (так, в лапте хорошо ловящего мяч ставят в поле у линии кона, а хорошо бьющего выбирают капитаном и дают дополнительный удар по мячу).

- Второе: игра должна доставлять удовольствие. Необходимо учитывать интерес детей – рекомендуется предложить им самим выбрать ту игру, в какую бы они хотели поиграть.

- Третье: начало игры. Обычно выбирают ведущего или водящего, в некоторых случаях делятся на команды. Зная индивидуальные особенности детей, роль организатора игр можно поручить какому-нибудь инициативному ребёнку, который с помощью жребия, «волшебной палочки», считалок и загадок выберет ведущего (такие способы помогают выбрать ведущего, распределить роли весело, без обмана и обид). Необходимо поощрять и активизировать застенчивых детей, или наоборот – показать на примере активного, как важно быть смелым и ловким. Выбор водящего должен способствовать развитию у детей способно-

сти правильно оценивать свои силы и силы товарищей. Рекомендуется чаще сменять водящего, чтобы как можно больше детей побывало в этой роли.

- **Четвертое:** если игра предполагает деление на команды, то рекомендуется использовать приёмы, при которых дети смогут сами себе выбрать группу, где они будут участвовать (например: по залу расположены четыре обруча разных цветов. Участники сами выбирают себе круг и располагаются вокруг него. Вопрос компаниям: почему вы выбрали именно этот круг? (дети обосновывают свой выбор – «там друг» и др.) Задача воспитателя: следить за тем, чтобы физические силы в командах были равны). После разделения в каждой команде можно выбрать капитана.

- **Пятое:** соблюдение правил. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности. Вместе с тем необходимость выполнять правила, а также преодолевать препятствия, неизбежные в игре, содействует воспитанию волевых качеств – выдержки, смелости, решительности, умения справляться с отрицательными эмоциями. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности.

С целью определения важности соблюдения правил, можно предложить детям ответить на вопрос: что может произойти, если игроки не будут соблюдать правила?

- **Шестое: руководство игрой.** Воспитатель руководит игрой, наблюдая за ней со стороны. Необходимо помнить: замечания о неправильном выполнении правил отрицательно сказываются на настроении детей, поэтому делать замечания следует в доброжелательной форме.

- **Седьмое: подведение итога.** При подведении итога игры воспитатель отмечает тех, кто проявил ловкость, быстроту, соблюдал правила. Называет тех, кто нарушал правила. Воспитатель анализирует, как удалось достичь успеха в игре. Подведение итогов игры должно проходить в интересной и занимательной форме. К обсуждению проведенной игры надо привлекать всех детей – это приучает их к анализу своих поступков, вызывает более сознательное отношение к выполнению правил игры. Итог игры должен быть оптимистичным, коротким и конкретным. Детей надо обязательно похвалить.

Подвижные игры способствуют полноценному развитию детей – развитию внимания, памяти, воображения, а также формированию личностных качеств – самостоятельности, активности. Задача взрослых состоит в том, чтобы придать детям уверенности в своих силах,

осторожно направить, в случае необходимости, сделать правильный выбор, научить вырабатывать командный дух, чувство плеча, коммуникабельность. Только в этом случае они учаются сами в любой игровой ситуации:

- проявлять инициативу;
- регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- приспосабливаться к изменяющимся условиям;
- находить выход из критического положения;
- быстро принимать решение и приводить его в исполнение.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Психология индивидуальности/ А.Г. Асмолов. – М.: Смысл, 2001.
2. Машенко М.В. Физическая культура дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений, методистов по физическому воспитанию/ М.В. Машенко, В.А. Шишкина. – Минск: Ураджай, 2000.
3. Михайлова – Свирская Л. В. **Индивидуализация** образования детей дошкольного возраста / Л. В. Михайлова – Свирская. - Пособие для педагогов ДОО; М.: «Просвещение», 2015.
4. Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов/М.А. Рунова; - М.: Мозайка-Синтез, 2004.

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ РОДНОГО ГОРОДА, РЕСПУБЛИКИ

Кибальник Елена Владимировна

В современном мире в погоне за материальными ценностями упускается воспитание души, нравственное развитие ребенка, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными.

Поэтому проблему духовно-нравственного воспитания необходимо решать уже в дошкольном возрасте как в самом восприимчивом, благоприятном периоде детства.

Для каждого человека Родина начинается с родного дома, улицы, города. Знание ребенком истории города, его достопримечательностей, красоты природы своей малой родины, градообразующих предприятий, имеет огромное значение, так как дети отражают полученные знания и впечатления в продуктивной деятельности, рассуждают об увиденном, делают

выводы и обобщения, что в свою очередь, благотворно влияет на область ума, и формирование духовно- нравственных качеств.

Исходя из актуальности выявленной проблемы, возникла необходимость в создании проекта «Юные саяногорцы»

Концептуальную основу проекта составил ряд позиций, представленных в программе по социальному развитию и воспитанию детей дошкольного возраста Л.В.Коломийченко. Исходя из концепции данной программы, гражданское воспитание дошкольников мы рассматриваем как одно из направлений социально – личностного развития и считаем, что оно является динамичным процессом не только приобщения человека к народной, национальной, правовой культуре, но и условием социального взросления ребенка, развитием универсальных человеческих способностей, творческой деятельности.

Цель проекта: создание условий для художественно-эстетического развития и нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста, через приобщение к исторической, культурной и творческой жизни города Саяногорска.

Для достижения цели проекта были определены **задачи:**

- способствовать воспитанию у детей дошкольного возраста нравственно- патриотических качеств, через ознакомление с традициями, бытом, культурой народов нашего города;
- способствовать развитию у дошкольников эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- способствовать формированию у дошкольников образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и культуре своего народа;
- способствовать воспитанию у детей дошкольного возраста любви, гордости к Родине, к своему городу, патриотических чувств.

Иновация основана на внедрении парциальной программы под редакцией Л.В.Коломийченко «Социальное развитие детей дошкольного возраста».

Новизна проекта заключается в том, что разработанная нами система по формированию социальной компетентности детей через ознакомление с традициями, бытом, культурой народов нашего города, является инновационной для детских садов города и республики.

Сроки реализации проекта 2012-2016 г.г.

Место реализации проекта: МБДОУ д/с № 29 «У Лукоморья»

Целевые группы, на которые направлена деятельность по проекту: дети 3-7 лет, родители, педагоги.

Тип проекта: практико- ориентированный.

Формы работы:

- организованная образовательная деятельность;
- беседы;
- экскурсии;
- народные игры;
- народные праздники и развлечения;
- викторины;
- КВН;
- выставки рисунков и фотографий;
- стенгазеты;
- фотоальбомы.

Работа по реализации проекта включает 4 этапа.

1 этап - диагностический, где определяется проблематика и актуальность темы для нашего детского сада, определяются цели и задачи дальнейшей работы.

2 этап – организационный: создание перспективного планирования, конспектов занятий, обогащение предметно-развивающей среды.

3 этап – практический: реализация комплекса разработанных мероприятий перспективного плана. Этот этап разделен на темы: *«Природа Республики Хакасия, города Саяногорска»*, *«Традиции и праздники народов Республики Хакасия, города Саяногорска»*, *«Значимые профессии нашего города»*.

4 этап – итоговый: оценка эффективности работы по реализации проекта.

За время реализации проекта педагогами организованы и проведены следующие мероприятия:

Тематические занятия: «Мой город», «Хакасия- моя малая Родина», «Звуки и краски природы» (изменения в природе в соответствии с временем года), «Кто живет в Республике Хакасия», «Народные праздники жителей Республики Хакасия» и др.

Экскурсии: в детскую городскую библиотеку, краеведческий музей г. Саяногорска, к зданию администрации, художественную и музыкальную школы г. Саяногорска, на реку Енисей.

Ежегодно ко Дню Енисея педагогами ДОО организуется выход к реке Енисей, где дошкольники совместно с родителями очищают берег реки от мусора, раздают подготовленные самостоятельно листовки и буклеты по сохранению Енисея. Так же данный выход включает развлечение с чтением стихов, пением песен о самой красивой и могучей реке Енисее.

Большая работа проведена по ознакомлению дошкольников с бытом и культурой хакасского и русского народа: развлечение у ёлки «В гостях у сказки», «Святочные посидел-

ки», «Масленица», фольклорное театрализованное развлечение «Весна- красна» при участии фольклорной творческой группы Дома культуры «Визит» «Весна», «Чир Ине», «Чыл-Пазы».

Совместно с родителями были организованы выставки детских коллективных работ по художественному творчеству: «Осенняя фантазия», «Зимняя сказка», «Выставка снеговиков», фотовыставка «Многоликий Саяногорск», выставка рисунков «Рисуем всей семьёй», фотовыставка «Зимушка- зима», конкурс семейных стенгазет: «Мама- солнышко моё». Ежегодно в ДООУ проводится месячник чистоты и благоустройства «Посади своё дерево», где родители совместно с детьми высаживают деревья, разбивают клумбы.

Эффективность инновационной работы в данном направлении подтверждается результатами участия наших воспитанников в городских и межрегиональных мероприятиях: городской конкурс рисунков «Многоликий Саяногорск» - Дипломом 1 место; городской конкурс новогодних рисунков и поделок «Зимняя сказка: Фестиваль снеговиков диплом за активное участие; городской конкурс детского творчества «Дяде Стёпе Михалкову исполняется 100 лет!»- диплом 1 место; городской Фестиваль-конкурс детского творчества «Хрустальный ключик», номинация «Домисолька» Диплом победителя и Диплом призёра.

Значимым достижением совместной деятельности детей, родителей и педагогов является участие во Всероссийском конкурсе «Никто не забыт и ничто не забыто!» поздравительных открыток для ветеранов Великой Отечественной войны к Дню Победы.

Предполагаем, что в результате работы по духовно-нравственному развитию дети будут иметь представления о республике Хакасия, как части России, истории возникновения своего города, основных достопримечательностях, культурных традициях; об особенностях народно- прикладного искусства республики Хакасия; использовать отдельные элементы изобразительной культуры народов республики в собственной изобразительной деятельности, художественном- ручном труде; владеть информацией об основных достопримечательностях столицы республики Хакасия- Абакане и своем родном городе Саяногорске; проявлять заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе; с уважением относиться к знаменитым людям города и республики; с желанием участвовать в торжественных событиях, традиционных праздниках; осознавать возможность и перспективы своего участия в сохранении и приумножении культурных достижений своего города, республики.

Список литературы:

1. Коломийченко Л.В. Социальное развитие детей дошкольного возраста. - Издательство «Учитель», 2011.
2. Козлова С.А. Я Человек. Программа социального развития ребенка. - Москва «Школьная пресса», 2003.

3. Тимофеева Л.О., Волхова Н.Н. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Программа, конспекты занятий. - Издательство «Учитель», 2016

АКТУАЛЬНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Кузнецова Ирина Юрьевна

Переход современной системы дошкольного образования на работу по требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) обусловил ряд сложностей, с которыми сталкиваются воспитатели и методисты дошкольных образовательных учреждений (ДОУ). Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС заключается в том, что образовательная деятельность дошкольника реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Для воспитателей ДОУ важно создавать единый процесс взаимодействия педагога и воспитанников на основе новых технологий, форм, методов, приемов организации деятельности детей, в котором будут гармонично переплетаться разные образовательные области. Построение образовательной деятельности базируется на индивидуальных особенностях каждого ребенка, а сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, превращается в субъекта образовательного процесса.

Необходимо в своей работе создать максимальные возможности для того, чтобы образовательный процесс строился как поле выбора форм, методов и условий образовательной деятельности детей, а ребенок и воспитатель стали субъектами выбора сфер самореализации. Результатом выбора форм деятельности становится построение совместной деятельности взрослого и ребенка, способствующей развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей в игровой форме. Ведь один из основных принципов ФГОС - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, а также познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии. Все более популярными становятся приключенческие игровые квесты. Квест-технология вызывает большой интерес среди специалистов ДОУ.

Квест-технология вызывает большой интерес среди специалистов дошкольного образования и является примером современных технологий для дошкольных образовательных учреждений. Квесты актуальны в контексте требований ФГОС ДО. Это инновационная форма организации образовательной деятельности детей в ДОУ, так как она способствует развитию активной, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач. Дети действуют в условиях обогащенной образовательной среды. Интегрируется содержание различных образовательных областей, используются возможности ИКТ.

Квест - это приключенческая игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету. В процессе поиска дети самостоятельно преодолевают препятствия для достижения поставленной цели, где закрепляются навыки основных видов движений (в метании, прыжках, лазании, беге, гибкости и ловкости и т.д.), воспитывается командный дух, честность, упорство, дружеское отношение друг к другу, так как только команда, которая выполнила правильно задание может продолжить путь дальше. Суть в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно только последовательно разгадывая загадки. Каждая загадка - это ключ к следующей точке и следующей задаче. А задачи могут быть самыми разными: активными, творческими, интеллектуальными. Они подбираются таким образом, чтобы быть максимально оригинальными, интересными, соответствующими ситуации и не требующими специальных знаний или умений от игроков. Замечательно то, что квесты могут проводиться как в группе, в музыкальном зале, так и на природе, то есть практически в любой обстановке.

Квест – это командная игра. Идея игры проста – команды перемещаются по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. После каждой игры ребенок анализирует свое место в команде, командные действия, планирует, прогнозирует результат дальнейших игр вместе с педагогом-наставником. Ребенок учится проводить самоанализ своих физических возможностей, умений и навыков, планирует вместе с педагогом тренировочный процесс, понимая, что ему не хватило до достижения результата: выносливости, быстроты, силы или координации. Общая игровая цель известна участникам с самого начала и определяет игровую «легенду», особенности и правила заданий. Независимо от того, заложен элемент соревнования в игру или нет, конечная игровая цель - общая для всех команд. Общая цель является главным «внутренним мотиватором программы». В каждом квесте для детей обяза-

тельно совмещаются элементы обучения и отдыха. Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового.

В ходе организации работы по квест-технологии реализуются следующие задачи:

- образовательная - вовлечение каждого ребенка в активный творческий процесс;
- развивающая - развитие интереса, творческих способностей, воображения дошкольников, поисковой активности, стремления к новизне;
- воспитательная - воспитание толерантности, личной ответственности за выполнение работы.

Для того чтобы эти задачи решались наиболее успешно, при разработке квеста необходимо следовать следующим принципам:

1. Доступность - задания не должны быть чересчур сложными для ребёнка.
2. Системность - задания должны быть логически связаны друг с другом.
3. Эмоциональная окрашенность заданий.
4. Разумность по времени. Необходимо рассчитать время на выполнение заданий таким образом, чтобы ребёнок не устал и сохранил интерес.
5. Использование разных видов детской деятельности во время прохождения квеста.
6. Наличие видимого конечного результата и обратной связи.

При подготовке квеста для дошкольников нужно помнить три основных условия:

1. Игры должны быть безопасными.
2. Вопросы и задания должны соответствовать возрасту.
3. Споры и конфликты надо решать только мирным путем.

При формировании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, что это пространство, которое дает детям возможность воображать, придумывать, творить, т.к. предметно-развивающая среда является «пусковым механизмом» для творческой активности. Создание такой среды - первый шаг к достижению поставленной цели.

В ходе реализации квест-игры можно осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольника, даже активно взаимодействовать с семьями воспитанников. Квест-технология нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности. Это, прежде всего, деятельность ребенка, в которой он самостоятельно или совместно со взрослым открывает новый практический опыт.

Таким образом, главная особенность организации образовательной деятельности на современном этапе - это уход от чисто учебной деятельности к игровой с включением в про-

цесс ИКТ, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Все эти особенности имеют место в квест-технологиях образовательной деятельности детей.

В ходе проведения образовательной деятельности в форме квест-технологии все дети включаются в игру, исчезает скованность, напряжение, пассивность в поведении. Ребенок чаще проявляет инициативу, воображение, применял логическое мышление, начинает мыслить нестандартно. Такая игра помогает детям организовывать свою деятельность, не ожидая подсказки извне, способствует проявлению любознательности и самостоятельности. Возникающие в игре проблемы дети решают самостоятельно. Квесты дают возможность педагогам разнообразить игровую деятельность дошкольников.

Необходимо отметить, что квест-технология актуальна в контексте требований ФГОС ДО. Это инновационная форма организации образовательной деятельности детей в дошкольном образовании, которая способствует развитию активной, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач. Форма проведения организованной образовательной деятельности в форме квестов нестандартна, интересна. Это могут быть увлекательные путешествия, познавательные экскурсии, интересные встречи. Квест-деятельность может быть различной, однако в любом случае необходимо проявление творческой активности педагога. Это одно из важных условий проведения квест-игры.

Квест, как универсальная игровая технология позволяет за короткое время ненавязчиво вовлечь игроков в разнообразные виды детской деятельности.

Можно не сомневаясь утверждать, что когда ребенок вырастет, он будет вести себя в своей профессиональной деятельности так же, как он в детстве вел себя в игре: планировать, прогнозировать, добиваться результата и совершенствовать свои физические и нравственные качества.

Т.е. квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что и является основным требованием ФГОС ДО.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Лалетина Наталья Владимировна

Липшина Ольга Андреевна

В конце XXв. и в наше время вопросу патриотического обучения молодого поколения уделяется существенно меньше интереса. Связанно это с действиями, происходящим в

мире, переменной общественно-политических и финансовых ориентиров в формировании государства и следовательно, с изменением концептуальных основ воспитания и образования подрастающего поколения. Но этот вопрос никак не потерял значимости и в наше время. Из числа факторов, обуславливающих потребность активизации патриотического воспитания молодого поколения, можно отметить: формирование действий деполитизации системы и демократизации сообщества, повышение струи данных, трудность действий переустройств, совершающихся в мире, расширение международных связей, повышение интереса к внутренним условиям формирования факторам развития личности в процессе воспитательной работы с подрастающим поколением.

Исторические воспоминания людей переходят из поколения в поколения. В прошлом культурные и духовные ценности, становятся достоянием современного общества. История способствует формированию патриотизма, обладает свойством эмоционального воздействия на мысли и чувства людей, участвует в гармоничном воспитании человека. Совместные усилия педагогов и молодого поколения должны быть направлены на создание всевозможных условий для становления духовно-нравственной сферы современной личности, от которой зависит будущее человеческого общества.

Так бесспорно, развитие растущего поколения гарантия отличного предстоящего развития государства.

В российской науке вопросу патриотического обучения отдано много изучений. Уже после 1917 г. в Российской Федерации задачи патриотического обучения молодого поколения получили особенную значимость и новое содержание. Многие государственные деятели, затрагивая проблему обучения растущего поколения, акцентировали внимание значимости формирования у молодого поколения влюбленности к Отчизне, с историей народа, его культурой, бытом и активного их участия в общественно-трудовой жизни страны. В период после Великой Отечественной войны вопрос патриотического воспитания растущего поколения обретает особенное значение. С каждым годом всё дальше в далекое прошлое уходят события Знаменитой Нашей битвы, всё меньше остаётся очевидцев этих ужасных суток.

Все меньше осталось ветеранов, вынесших на собственных плечах невероятную серьезность фронтовых дней. Священный долг современников пред героями Великой Отечественной войны – не забывать о героических поступках, которые они совершили, иметь полное представление о трагических и героических страницах Знаменитой Нашей битвы. Борьба с фашистской Германией продемонстрировала целому миру небывалую устойчивость и смелость советского бойца.

Это обусловлено тем, что патриотические чувства проявляются в сложные периоды формирования государства, проблемы битвы и послевоенного исправительного этапа всколыхнули многочисленные проявления героизма и трудового патриотизма русских людей.

Хочется отметить что патриотизм – это любовь к Родине, ее природе, культуре к своему дому и начинается у детей с элементарного чувства привязанности. Если ребенок ни к чему не привязан, как учить его патриотизму? (Козлова С. А., Куликова Т. А., 2013) Патриотические чувства необходимо развивать с раннего возраста. Необходимо, чтобы маленький человек знал больше о собственном государстве, ее событиях, был гордым данной ситуацией.

Знаменитые философы, преподаватели уделяли этой проблеме существенный интерес с древних периодов. Вопрос патриотического обучения изучали В.А.Сухомлинский, Л.В. Кокуева, Н.С.Крупская, А.С.Макаренко, А.В. Луначарский Л.И. Мищенко, Г.Х. Полеева и многие другие известные ученые.

Воспитание любви к Родине, к своему Отечеству — задача чрезвычайно сложная, особенно когда речь идет о детях дошкольного возраста. Для того чтобы уяснить для себя специфику процесса формирования у детей любви к Отечеству, следует разобраться в природе самого патриотического чувства, его структуре, содержании, а также проследить его зарождение, истоки. Действительно, если патриотизм — это чувство привязанности, преданности и ответственности по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте нужно «научить» быть привязанным к чему-то, быть ответственным в его маленьких делах и поступках. Для формирования чувства патриотизма важно давать детям начальные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре. Именно поэтому ранний возраст, в силу непосредственности душевных и эмоциональных реакций в силу еще не утраченной открытости души, наиболее важен для формирования патриотизма. У ребенка складывается непротиворечивая, мировоззренчески обусловленная система.

Дошкольный возраст является в наибольшей степени благоприятным для формирования патриотизма, ответственности, активной жизненной позиции. Особое значение в патриотическом воспитании детей играет ознакомление дошкольников с природой. Любовь к природе как одно из проявлений патриотизма. Детские годы – самая благоприятная пора для осуществления гражданско-патриотического воспитания, так как эта ступень самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Таким образом, соответствующая организация образовательного и воспитательного процесса, предполагает формирование у детей патриотических убеждений, накопление ре-

бенком социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в нем норм поведения и взаимоотношений, развитие патриотических чувств.

Список Литературы:

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под ред. академика РАО А.И. Пискунова. – 2-е изд., испр. и дополн. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.

2. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст]: учебник для студ. сред.проф. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. — 14-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2013.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ВВЕДЕНИИ ФГОС

Магомедова Раисат Султанмурадовна

Хухорова Лариса Владимировна

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы развития мелкой моторики детей дошкольного возраста. Обосновывается необходимость развития моторики кистей рук детей. Авторы статьи делятся педагогическим опытом работы с детьми по развитию мелкой моторики, раскрываются формы и методы работы с детьми.

Ключевые слова: мелкая моторика, развитие детей. Развитие мелкой моторики пальчиков полезно не только само по себе, в настоящее время много говорят о зависимости между движением пальцев рук и формированием речи ребенка. Работа пальчиков детей помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит непослушную ручку к письму. Без сомнения можно сказать о важности пальчиковых игр и упражнений.

Мелкая моторика представляет собой скоординированную работу мышечной, костной и нервной систем организма.

Существуют различные способы развития мелкой моторики пальцев рук, например:

- **Лепка из разных материалов** (солёное тесто, пластилин, глина, обычное тесто). Кроме очевидного творческого самовыражения, малыш также развивает гибкость и подвижность пальцев и способствует улучшению речи.

- **Игры с крупами:** перебирать в разные ёмкости перемешанные горох и фасоль, а затем и более мелкие крупы; пересыпать и перемешивать крупы, растирать в руках.

- **Мозаика**— игры с разными мозаиками также улучшают мелкую моторику, развивают сообразительность и творческие способности.

- **Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры**— этим весёлым занятиям посвящены многие книги. Народная мудрость принесла к нам из глубины веков Сороку-ворону, ладошки, Козу-рогатую и многое другое.

- **Шнуровки** . Они отлично развивают мелкую моторику рук, к тому же благодаря им ребёнок овладевает повседневным практическим навыком шнурования ботинок.

- **Игры с пуговицами и бусинами**— нанизывание на нитку, застёгивание пуговиц на петли, перебирание пальцами бус из пуговиц или бусин. Можно нашить на одну ткань пуговицы разных размеров, а на другую— разные петли. Ребёнок будет тренировать пальчики, одновременно развивая сообразительность и осваивая понятия большой-маленький.

- **Пазлы** — красочные картинки разовьют внимательность, сообразительность, координирование работы глаз и кистей и нужную нам мелкую моторику.

- **Катание ладошкой карандашей, шариков по столу или другой поверхности.** Такое занятие— дополнительный массаж ладошек и улучшение координации движений кисти. Используя творческий подход, сопровождая пальчиковые игры сказками, придумываемыми по ходу действий. Это удвоит эффект. Необходимо развитие мелкой моторики в и повседневной жизни: на прогулке можно разрешить потереть песок между ладонями и собрать мелкие

- **Камешки.** Благоприятное воздействие на развитие движений кисти и пальцев руки оказывают занятия изобразительной деятельностью (лепка, рисование, аппликацией) и ручным трудом (изготовление поделок из разного материала). Также работа с ножницами (вырезание по контуру или на глаз)

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОО на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его физического и духовного развития. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы.

Требования ФГОС к развивающей предметно-развивающей среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

а) доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс;

б) свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Важно иметь большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Для этого все предметные действия детей и пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием (например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п.). Используются несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы.

5. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

6. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

7. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества

образования в целостной системе образования. Обучать деятельности в воспитательном смысле – это значит делать учение мотивированным, учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения, помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. В нашей группе используются разнообразные приемы: совместное выполнение движений взрослого и ребенка; показ упражнения с помощью игрушки; внесение и обыгрывание самодельных пособий, использование художественного слова, подбирались игры соответственно возрасту и возможностям. Варианты игр были неоднократно проиграны с детьми сначала индивидуально, а затем по подгруппам, чтобы убедиться в их доступности.

Важно побуждать детей в различных играх выполнять самые разные действия и с разнообразными предметами. Это могут быть предметы повседневного обихода, природные объекты (песок, вода, камешки). Ребенок, разбирая и собирая кубы-вкладыши, пирамидки, матрешки, проталкивая малые предметы в соответствующие отверстия коробок, подбирая крышки к коробкам разной формы и величины ребенок, учится замечать физические свойства и качества предметов.

Можно использовать мозаику, палочки, геометрические фигуры разной величины и цвета. Куб- сортёр – замечательная игрушка для раннего развития крохи – ребёнок учится подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия. Лепка – замечательное занятие для детей любого возраста. Лепить можно из чего угодно: из пластилина, глины, специальной массы для лепки, из теста.

Задания по развитию мелкой моторики могут быть даны для работы дома.

Перемотка ниток; завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке; собирание разрезных картинок; застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков; завинчивание и развинчивание крышек, банок, пузырьков; разбор круп (горох, гречка, рис) и так далее.

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь – учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности.

Умелыми пальцы станут не сразу. Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически с самого раннего возраста, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать ботинки, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина и т. д. Таким образом, если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребенка, поэтому ведущей це-

лью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др. тем самым выполняется требования ФГОС.

Список литературы:

1. Антакова-Фомина, Л. В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путём тренировки движений пальцев рук (Тезисы докладов 24-го Всесоюзного совещания по проблемам ВНД), М., 1974.
2. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций. – М.: Изд. АПН СССР, 1960. – 500 с.
3. Козлова, Н.В. Взаимодействие с семьей в развитии мелкой моторики руку детей дошкольного возраста (из опыта работы). [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [сайт]. – М., 2005-2006.
4. Осипова, Ж.П. Система работы по развитию мелкой моторики у детей с нарушениями речи в условиях ДОУ [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: [сайт]. – М., 2005-2006.
5. Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику», М. Издательство Эксмо, 2007.
6. Фомина, Л.В. Роль движений рук и моторной речи ребенка. // Проблемы речи и психолингвистики. – М.: МГПИИЯ, 1971. – с. 36-40.
7. Вавилова А. В. Развитие мелкой моторики как средство улучшения речи // Молодой ученый. — 2014. — №5. — С. 495-497

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Сазанаква Татьяна Валерьевна

Сенсорное воспитание представляет собой фундамент общего умственного развития ребенка в младшем дошкольном возрасте. Дошкольный возраст — период первоначального ознакомления с окружающей действительностью. Ребенок познает предметный мир, явление природы, события общественной жизни, доступные наблюдениям и практическим действиям, но в то же время он получает от взрослого сведения словесным путем. Оба эти пути познания тесно связаны между собой, неразделимы, детям с нарушением речи для полноценного развития необходимо особая комплексная помощь. Это касается всех сторон развития личности ребенка, а сенсорной речевой в особенности.

Для сенсорного развития детей в моей группе создана развивающая предметно-пространственная среда. У нас есть дидактический стол для игр с песком и водой. Детям очень нравится переливать воду из одного ведерка (красного) в другое (синее). Смешивать песок с водой и делать формочками разные фигурки. Есть уголок ряженья, где весят у нас фартуки, юбки, шапки разных цветов, сшитые своими руками. При смене одежды у детей закрепляются представления о цвете (одела юбку красную, шапку зеленую и т.д.).

Так же есть у нас дидактический стол по сенсорике. Там у нас есть такие игры как – пирамидки разных размеров, лабиринты, пазлы, разрезные картинки 2 частей и из 4 частей и др. игры приобретенные в магазине. Работая в группе раннего возраста, изготавливала и создавала множество дидактических материалов для разных тем и игр по сенсорному развитию своими руками. Мой дидактический материал представлен в портфолио. Старалась соблюдать эстетичность приготовленного дидактического материала. Это – чистые цветовые тона, приятная фактура.

Обследование — основной метод сенсорного воспитания детей. В процессе его дети овладевают умениями воспринимать такие свойства предметов и явлений, как величина, форма, цвет, пространственное отношение, особенности музыкальных звуков и звуков человеческой речи. Все эти свойства составляют содержание сенсорного воспитания. При проведении обследования мы опираемся на такие важные моменты как:

1. Восприятие целостного облика предмета.
2. Вычленение основных частей этого предмета и определение их свойств (цвет, форма, величина).
3. Определение пространственных взаимоотношений частей относительно друг друга (выше, ниже, слева, справа).
4. Вычленение более мелких частей предмета и установление их пространственного расположения по отношению к основным частям.
5. Повторное целостное восприятие предмета.

Работа проводилась поэтапно. Сначала учила детей различать величины и цвета, подбирая тождественные. Представления о цвете не связывала со словом. Развивала у ребят память, внимание, логическое мышление. Для этого предлагались дидактические игры: «Грибочки по местам», «Не ошибись», «Подбери по цвету», «Разноцветные поляны», «Собери бусы», «Цветная посуда», «Нарядим солнышко» и др. Дидактический материал вызывал у детей большой интерес, желание действовать. Малыши обменивались предметами, сравнивали их, делали умозаключения: «Такой же шарик. Такая же полочка. Грибочки одинаковые. Варежки разные» Конечно же, не все дети справлялись с поставленной задачей. Часть из них

не могла правильно подобрать грибки, шарики, палочки по признаку цвета, величины. Я постоянно разнообразила дидактический материал. Использовала и игры-самоделки: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери чашки к блюдам», лото «Цвет и форма», «Карусель» и др., которые вызывали у ребят интерес. Они увлеченно рассматривали материал, сопоставляли его, подбирали к эталону.

Учитывая особенности восприятия детьми цвета, использовала сначала красный и синий цвета, затем желтый и зеленый. Когда большая часть детей научилась различать четыре основных цвета, были введены для ознакомления белый и черный цвета. Я старалась также подобрать игрушки и предметы интенсивной окраски. Ребята научились простейшим умственным операциям, а именно: сравнивать, сопоставлять цвета. Но все же часть детей оставалась равнодушной к абстрактному материалу, поэтому пришлось использовать игры сюжетного содержания «Спрячь мышку» и «Нарядим солнышко», цель которых – научить ребят обобщать предметы по сюжету и цвету. В игре «Нарядим солнышко» перед детьми было представлено обиженное солнышко, которое не нарядили к празднику. И ребятам предлагалось подарить ему косички с бантиками, т.е. нужно было к косичке подобрать бантик и подарить солнышку. В этой игре использовались и оттенки цветов. Но от детей не требовались названия цветов. Игры малышам понравились, они правильно подбирали тождественные цвета.

Большая роль в сенсорном воспитании детей принадлежит дидактическим играм. Эти игры имеют готовое содержание и четкие правила.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Дидактические игры на развитие тактильных ощущений:

«Чудесный мешочек»

«Определи на ощупь» (найти предметы, различающиеся по одному признаку)

«Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани)

«Узнай фигуру» (предлагается на ощупь достать из мешочка предложенную фигуру)

«Найди пару» (предлагается ребенку на ощупь найти пары одинаковых предметов)

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

«Найди предмет указанной формы» (ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму)

«Из каких фигур состоит?» (нужно по рисунку определить, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их)

«Найди предмет такой же формы» (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки)

«Какая фигура лишняя?» (определение лишней фигуры в ряду из четырех геометрических фигур, предложить объяснить принцип исключения)

Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.

«Сравни предметы по высоте»

«Самая длинная, самая короткая» (предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам)

«Разноцветные кружки» (предложить положить кружки (либо другую геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка)

«В какую коробку?» (распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера)

«Дальше – ближе» (предложить по рисунку определить положение игры и предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше)

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

«Какого цвета не стало?»

«Какого цвета предмет?» (предложить подобрать необходимый цвет для предмета)

«Собери гирлянду» (предложить по памяти собрать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом)

«Какие цвета использованы?» (показывая изображение предметов одного цвета и его оттенков, учить называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки)

«Уточним цвет» (учить различать и называть близкие цвета).

Для того чтобы ребенок лучше усвоил все то что мы даем ему в детском саду с ним дома должны заниматься и родители. После общения с родителями на собрании выяснилось, что не все дети знают цвета, формы и не со всеми занимаются дома. Была организована консультация для родителей на тему «Сенсорное развитие детей раннего возраста», я делала выставку дидактических игр и пособий по предметно-игровой деятельности, которые можно не только купить в магазине, но и сделать своими руками, например, подбери по цвету, собери «веселые бусинки», ширмы для театров, трек для шариков, шнуровка, и др. Создали для родителей небольшую библиотеку в которую подобрали книги по сенсорному развитию.

Список литературы:

1. Н.Н. Подъяков, В.А. Аванесова «Сенсорное воспитание в детском саду» - М., «Просвещение», 1981.
2. Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста» - М., «Просвещение», 1983
3. Л.А. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка»
4. Е.Б. Волосова «Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). - М., ЛИНКА-ПРЕСС, 1999

ВОСПИТАНИЕ ДОБРОТЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Татаева Елена Александровна

Мясникова Евгения Валерьевна

Шурская Лариса Сергеевна

Добро не лежит на дороге,
его случайно не подберешь.

Добру человек у человека учится.

Ч. Айтматов

В настоящее время существует проблема того, что у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Доброта и милосердие - это высочайшие нравственные ценности, вершина человеческого духа. В них проявляются: гармония чувств, мыслей, поступков, воспитание уважения к родным и близким, привязанность, уважения к воспитателям, активное противостояние всему дурному, борьба со злом, осознанное стремление порадовать старших хорошими поступками, желание быть полезным окружающим, готовность помочь кому-нибудь или простить кого-либо из сострадания.

У детей необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям, в своих поступках следовать примеру хороших людей, положительным, героическим персонажем известных произведений.

Способность к сопереживанию у ребенка воспитать непросто. Она развивается постепенно и не сразу проявляется полностью. Доброте ребенка учит взрослый, делая это ненавязчиво, но постоянно, привлекая внимание своего малыша прежде всего к личности другого ребенка, к его душевному состоянию: "Не обижай других", "Если видишь, что кто-то плачет, подойди и успокой" и т.д.

Для сплочения детей, развития у них нравственных качеств можно использовать следующие **игры и упражнения**: "Доброе утро!" (Н.Красильниковой), "Добрые слова", "Хорошо - плохо", "Интервью", "Купаемся в хорошем настроении", "Добрые волшебники", "Подарок" и др.

Эффективным методом уточнения систематизации нравственных представлений дошкольников является **эстетическая беседа**, в которую включены жизненные ситуации, поведение окружающих людей и, прежде всего самих воспитанников. Разбирая с детьми поступки людей, так можно развивать объективность в оценке событий, помочь ориентироваться в той или иной ситуации и поступать в соответствии с правилами нравственного поведения. Можно задать, например, такие вопросы: "Как бы ты поступил?", «Что можно сделать что бы...? В воспитании доброты важна оценка, которая утверждает ребенка в правильности поступка, помогает увидеть в поступке хорошее. Порицание, осуждение тормозит нежелательные поступки детей.

В эстетическую беседу можно включить отрывки из того или иного **художественного произведения** (истории, сказки и пр.). В произведениях писатели дают нравственные ориентиры в сложном, многообразном мире (Л.Н.Толстой "Котенок", "Филиппок", К.Чуковский "Мойдодыр", С.Маршак "Рассказ о неизвестном герое", А.Барто "Помощница", "Игрушки", В.А.Сухомлинский "Почему Олечка не сорвала цветок?", А.Кузнецова "Мы поссорились", К.Д.Ушинский "Умей обождать"). О трудолюбии, доброте есть произведения русского фольклора, например, "Хаврошечка", "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" и др., о дружбе, теплоте в отношениях, взаимопомощи "Репка", "Лиса и заяц", "Кот, петух и лиса". Сам ребенок к книге не приобщится. Приобщать его к жемчужному богатству должен взрослый. Одна из движущих сил развития ребенка - сила примера. Книга сознательно и целеустремленно направляет ход его мыслей, побуждает к размышлению.

Кроме того, дошкольники заимствуют образцы поведения, представленные в действиях **сказочных персонажей**, наделенных теми или иными чертами. Учат дружелюбию, альтруизму, уважать и любить ближних, взаимопомощи, взаимовыручке такие мультфильмы как: "Приключения кота Леопольда" ("Ребята, давайте жить дружно!"), "Чебурашка и крокодил Гена", "Крошка Енот", "Бюро находок", "Смурфы", "Приключение Лунтика и его друзей", "Ежик в тумане", "Котенок по имени Гав" ("А давай бояться вместе!"), "Трое из Простоквашино", "Приключение домовенка Кузи", "Золушка", "Мама для мамонтенка", "В поисках Немо" и пр.

Также, можно развивать у детей дружелюбие через **музыкальные произведения**. Например, ["Вместе весело шагать"](#), ["Все мы делим пополам"](#), ["Друзья"](#) (Группа "Барбарики"),

["Когда мои друзья со мной" \(из к/ф "По секрету всему свету"\)](#), «Песня про дружбу» (м/ф «Маша и медведь»), ["Ты да я, да мы с тобой"](#), [Улыбка \(из м/ф "Крошка Енот"\)](#) и др.

Но самым важным моментом в воспитании доброты у ребенка является личный пример родителей. Авторитет родителей у ребенка всегда стоит на первом месте. Именно на примерах воспитываются наши дети, они как губка впитывают мнение, поведение и отношение к доброте.

Работа по данной теме является не только очень нужной, но и очень интересной. Она требует от взрослого человека большого терпения, потому что, воспитывая детей, человек воспитывает и себя самого.

Список литературы:

1. Карпова С.Н, Лысюк Л.Г. Игра и нравственное развитие дошкольников. - М., 1986.
2. Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений // Дошкольное воспитание. - 2003, № 9.
3. Соколова М.В. Персонажи современных мультфильмов в играх и игрушках детей / Соколова М.В. // Психологическая наука и образование. 2011, №2 - С. 68-74.

ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ширко Галина Леонидовна

В федеральном государственном образовательном стандарте содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, лепка, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

Основная задача педагога дошкольного образования научить детей доброте, терпению, умению помогать другим, то есть воспитывать в них те нравственные качества, которые и у многих взрослых сегодня отсутствуют. В наше время когда, телевизор, компьютер и планшет занимают большую часть свободного времени, родители порой удивляются, почему их дети малоподвижны, раздражительны, часто капризничают. Проще сунуть ребёнку планшет, и спокойно заниматься своими делами. Тем самым мы сами замыкаем ребёнка в себе. Ему незачем развивать речь, с компьютером не надо общаться, ему не важны ваши чувства, лишь скорость реакции. Дети часто растут замкнутыми, стеснительными, агрессивными. Они остаются одни со своими переживаниями, страхами, со своей неуверенностью. У них часто

наблюдаются трудности в общении со сверстниками, многие из них гиперактивны или, наоборот, зажатые. Порою, их трудно увлечь каким – либо занятием, им неинтересно рисовать обычной кисточкой, акварелью, цветными карандашами.

Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию, в своей работе я использую нетрадиционные способы изображения. Такое нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. В занятии искусством очень важно, чтобы ребёнок чувствовал свой успех в этом деле. Если он видит, что имеет успех в выражении и отображении своих эмоций, создании уникальных поделок, рисунков, к нему приходит успех в общении, а взаимодействие с миром становится более конструктивным. Успех в творчестве в его психике бессознательно переносится и на обычную жизнь. Нетрадиционное рисование позволяет сделать этот процесс радостным, интересным, успешным, индивидуальным для каждого дошкольника.

Необычные способы рисования так увлекают детей, что, образно говоря, в группе разгорается настоящее пламя творчества, которое завершается выставкой детских работ.

Рекомендую использовать на занятиях с детьми наиболее интересные нетрадиционные техники рисования.

«Рисование сыпучими материалами» (песок, сухие листья, крупы и др.) Каждую осень в конце сентября мы собираем с детьми жёлтые, красные листья, высушиваем их на подоконнике, складываем в коробочку. Сухие листья приносят много радости детям. Они натуральны, вкусно пахнут, шершавы и хрупки на ощупь. С помощью листьев и клея ПВА можно создавать изображения. На лист бумаги клеим, который выдавливается из тюбика, наносится рисунок. Затем сухие листья растираются между ладонями на мелкие частички и рассыпаются над клеевым рисунком. Лишние, не приклеившиеся частички стряхиваются. Рисование сухими листьями или сыпучими продуктами захватывает окружающее ребёнка физическое пространство. Эта техника создания изображения подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, дарит чувство успешности.

Рисование солью

Она обладает не только интересными декоративными возможностями, но и весьма удобна в обращении. Предварительно надо сделать на бумаге набросок. Смочить его водой с помощью кисти, посыпать солью, подождать пока она вберёт в себя воду, лишнюю соль ссыпать куда –нибудь. Когда всё подсохнет, нарисовать недостающие элементы и раскрасить. Рисунок готов. Солью хорошо рисовать стрекоз, снег, дым, бабочек.

Рисование пальцами

Это разрешённая игра с грязью. Ребёнок, незаметно для себя, может осмелиться на действия, которые обычно не делает, так как опасается, не желает или не считает возможным нарушать правила. У одного и того же ребёнка каждый процесс и продукт рисования пальцами не похожи на предыдущие. Всякий раз происходит по – новому: выбирается другой цвет, соотношение линий, темп, ритм и т.д. Далеко не все дети по собственной инициативе переходят на рисование пальцами. Некоторым дошкольникам сложно приступить к рисованию пальцами. Как правило, это дети с жесткими социальными установками поведения, сдержанности. Именно для этих детей «игры с грязью» служат профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности, дарит чувство успешности.

Рисование на мокрой бумаге

Необычная работа может получиться, если её выполнить на заранее смоченной бумаге. Интересно наблюдать, как растекаются и смешиваются на мокрой бумаге краски, это доставляет ребёнку особое наслаждение, дарит много положительных эмоций.

Мои дети любят рисовать и мыльными пузырями. Для этого нужны шампунь, гуашь, вода, лист бумаги и трубочка для коктейля. В баночку с гуашью вливаем шампунь, добавляя немного воды, всё хорошо размешиваем и дуем в трубочку до тех пор, пока не образуется пена.

Рисовать можно способом выдувания – для этого надо приготовить трубочки, краску, лист бумаги и картинки, изображение животных, людей, различные предметы. Трубочкой осторожно набирают (как бы вдыхают) краску и также осторожно выдувают её на лист бумаги.

Цель занятий – не научить ребёнка рисовать или лепить, а помочь средствами искусства справиться с проблемами, вызывающими у него негативные эмоции, которые он не может реализовать, и дать выход творческой энергии. А вообще рисовать можно везде и чем угодно: печатать разными предметами, создать композиции свечкой, зубной щёткой, руками, пальцами, помадой, ступнями.

Держайте, фантазируйте! И к вам придёт радость – радость творчества, удивления и единения с вашими воспитанниками.

Список литературы:

1. Казакова Р.Г. – «Рисование с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционные техники) – М.: Сфера, 2006 г.
2. Комарова Т.С. – «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям». // Дошкольное воспитание. – 1991 г. - № 2.

3. Никитина А.В. – «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб: Каро, 2007 г.

Раздел 2.

Педагогика общеобразовательной школы



ПРЕПОДАВАНИЕ МАТЕМАТИКИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

Бобин Виталий Леонидович

"Не в количестве знаний заключается образование, а в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь".

А.Дистерверг

Математику нельзя изучать, наблюдая, как это делает сосед. В традиционной форме обучения большинство учащихся большую часть урока так и остаются наблюдателями. А вот работая в парах или группах, общаясь с соседом, проговаривая ему выученные формулировки, имея возможность научить кого-то тому, что знаешь сам, и получить консультацию или разъяснение, ученики формируют и позитивное отношение к предмету, и навыки выполнения различных заданий. Качество знаний учащихся повышается, процесс обучения становится более успешным.

В своей работе я использую технологию дифференцированного обучения. В обучении математике дифференциация имеет особое значение, что объясняется спецификой самого предмета. Различают уровневую и профильную дифференциацию. В основной школе преобладает уровневая дифференциация. Она выражается в том, что, обучаясь в одном классе, по одной программе и учебнику, дети могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим является уровень обязательной подготовки. На ее основе формируется более высокие уровни овладения материалом.

К дифференциации подхожу постепенно. Принимая 5 класс, изучаю результаты обучения учащихся в начальной школе, провожу диагностику, тем самым накапливаю материал для включения учащихся в дифференцированную работу.

Основной из главных задач учителя является организация учебной деятельности таким образом, чтобы у учащихся сформировались потребности в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями. В связи с обновлением содержания математического образования «организация управления обучением должна быть направлена не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие личности, его познавательных и созидательных способностей». Психологические исследования (Л. В. Выгодский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин) показали, что знания приобретаются лучше всего не с помощью совершенного изложения учителем материала, а в ходе работы ученика с этими знаниями.

Этого можно добиться используя технологию деятельностного подхода в обучении математике.

Современный урок - это урок, где учитель использует все возможности для развития личности ученика, его активного умственного роста, где присутствуют самостоятельный поиск учащихся, их исследования, различная творческая работа.

Моя роль на уроке - создать проблемную ситуацию и направить учащихся на путь к её решению. Для создания проблемной ситуации я использую различные методы и приёмы: - новый учебный материал представляю в противоречии с предыдущей темой и предлагаю найти способ его разрешения.

- излагаю различные точки зрения на один и тот же вопрос, привлекаю к высказываниям личного мнения учащихся и предлагаю в практической деятельности выбрать правильное решение.

-предлагаю классу рассмотреть определённые явления с позиций имеющихся знаний, побуждая к сравнению, обобщению, сопоставлению фактов, умению делать выводы в выделенной ситуации.

-ставлю конкретные вопросы, требующие обобщения, логики рассуждения, обоснования.

-даю проблемные теоретические и практические задания исследовательского характера (для учащихся с продуктивным мышлением).

-даю задания с заведомо допущенными ошибками по исходным данным.

Чтобы научить школьников самостоятельно и творчески учиться, нужно включить их в специально организованную деятельность, сделать «хозяевами» этой деятельности. Для этого нужно выработать у школьников мотивы и цели учебной деятельности («зачем учиться математике»), обучить способам ее осуществления («как учиться?») Давно доказано психологами, что люди лучше усваивают то, что обсуждают с другими, а лучше всего помнят то, что объясняют другим. И ведь именно эти возможности предоставляет учащимся используемая на уроке учителем групповая работа.

Возьмем самый простой вид групповой работы – работу в парах. На этапе закрепления новой темы, например, «Умножение десятичных дробей» предлагаю учащимся записать в тетради любые три десятичные дроби и дать соседу по парте пример на умножение. Укажите на необходимость прослушать не только полученный ответ, но и объяснение, как этот ответ получен. Разрешаю учащимся в случае разногласий задать вопрос мне или учащимся с соседней парты. Выделяю на выполнение этого задания конкретное время, вполне достаточно 5 минут.

В течение этого времени каждый ученик класса получит возможность либо продемонстрировать свои знания, либо уточнить применение этого правила, в случае необходимости

еще раз получить разъяснение. Каждый при этом еще и выступит в роли эксперта. Очевидно, что такие упражнения можно проводить при изучении самых разных тем.

Можно организовать работу в паре Ученик-«учитель». Целью такой работы является организация помощи сильными учащимися более слабым. Причём такая работа является очень эффективной не только на начальном этапе изучения новой темы, но и в процессе повторения изученного. Надо стараться привлекать для этой работы исключительно хорошо подготовленных учащихся, чтобы быть твёрдо уверенной в хорошем качестве такой помощи. Такая работа чрезвычайно полезна обоим ученикам: «учителю» важно уметь объяснять качественно, понятно, владеть алгоритмами решения тех или иных задач, основами теории, необходимой для достижения цели и, в конечном итоге, научить. Тот же, кого обучают в данный момент, получает уникальную возможность понять непонятное, подняться в своём уровне развития, а может быть, и узнать новое. При изучении нового материала использую такую форму работы, когда каждый ученик осваивает свой тип решения заданий, а остальные получают от других обучающихся. Вначале свой тип задания он прорабатывает с учителем, решение второго примера поясняет учителю, а затем объясняет одноклассникам, выступая в роли учителя. К примеру, таким образом можно организовать обучение преобразованию, содержащих квадратные корни, сокращению дробей, освобождению от иррациональности в знаменателе.

Молодому человеку, вступающему в самостоятельную жизнь в условиях современного рынка труда и быстро изменяющегося информационного пространства, необходимо быть эффективным, конкурентноспособным работником. Он должен быть творческим, самостоятельным, ответственным, коммуникабельным человеком, способным решать проблемы личные и коллектива. Ему должна быть присуща потребность к познанию нового, умение находить и отбирать нужную информацию.

Все эти качества можно успешно формировать, используя компетентностный подход в обучении математике. Поэтому я работаю над проблемой «Формирование предметных и метапредметных компетентностей у учащихся на уроках математики как основа интеллектуального развития личности». Анализ учебно-методической и психолого-педагогической литературы и собственный педагогический опыт позволяют выделить **следующие методы формирования предметной компетентности у учащихся:**

- создание проблемной поисковой ситуации;
- воспитание, развитие творческих способностей;
- обучение их системе активных умственных действий;
- использование практического опыта;

- творческий поиск.

В частности, математическая компетенция — это способность структурировать данные (ситуацию), вычленять математические отношения, создавать математическую модель ситуации, анализировать и преобразовывать ее, интерпретировать полученные результаты. Иными словами, математическая компетенция учащегося способствует адекватному применению математики для решения возникающих в повседневной жизни проблем.

В стандартах среднего (полного) общего образования (базовый и профильный уровни) сформулированы следующие требования к уровню подготовки выпускников, которые принято использовать для характеристики уровня математической компетентности: “Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- построения и исследования простейших математических моделей;
- описания и исследования с помощью функций реальных зависимостей, представления их графически;
- интерпретации графиков реальных процессов;
- решения геометрических, физических, экономических и других прикладных задач, в том числе задач на наибольшие и наименьшие значения с применением аппарата математического анализа;
- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, анализа информации статистического характера;
- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур; вычисления длин, площадей и объемов реальных объектов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства”.

Анализ возникающих в повседневной жизни ситуаций, для разрешения которых требуются знания и умения, формируемые при обучении математике, показывает, что перечень необходимых для этого предметных умений невелик:

- умение проводить вычисления, включая округление и оценку (прикидку) результатов действий использовать для подсчетов известные формулы;
- умение извлечь и проинтерпретировать информацию, представленную в различной форме (таблиц, диаграмм, графиков, схем и др.);

- умение применять знание элементов статистики и вероятности для характеристики несложных реальных явлений и процессов;
- умение вычислять длины, площади и объемы реальных объектов при решении практических задач.

Достижению положительных результатов обучения недостаточна работа на уроке. Задача учителя – всемерно способствовать удовлетворению потребностей и запросов школьников, проявляющих интерес к предмету. С такими школьниками стараюсь работать индивидуально, привлекать их к участию в элективном курсе для 10 классов «Математика плюс», в элективном курсе предпрофильной подготовки учащихся 9 классов «Красота методов решения математических задач», в математическом кружке «Живая математика», занятиях дополнительного образования "Знаю, умею, могу", в олимпиаде, в заочной олимпиаде школьников, участие в математическом конкурсе- игре «Кенгуру». Ежегодно провожу тематические недели математики. Учащиеся активно участвуют в викторинах, играх математического содержания, составляют кроссворды, разгадывают ребусы, пишут сказки, рефераты, создают модели, участвуют в театрализованных представлениях.

Только разнообразие, творческий характер и перспективность деятельности могут формировать устойчивые интересы. Когда учащиеся познают все новые и новые для него стороны деятельности, видят перспективы развития науки и возможности приложения ее к практике, когда его учение носит творческий характер, то его познавательные интересы расширяются и углубляются. Предмет должен преподаваться в атмосфере дружелюбия и увлеченности. При создании условий для формирования познавательного интереса, при целенаправленной и регулярной деятельности педагога по его развитию у школьников действительно достигается более высокий уровень познавательного интереса, что ведет за собой качественный рост результатов обучения.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Габдракипова Элеонора Ивановна

В настоящее время школьные уроки музыкального искусства преподаются только один час в неделю. И для учителя, и для учащихся этого очень мало. Ведь за это время необходимо развить у ребенка эстетический вкус, сформировать эстетические понятия, познакомить с особенностями музыкального искусства, вовлечь в деятельность, направлен-

ную на формирование эстетического опыта, развить эмоциональную отзывчивость умение анализировать. Как это сделать?

Мы убеждены, что ответ не так сложен: необходимы определенные условия и выстроенная система эстетического воспитания учащихся.

Расскажем о них подробнее.

Итак, условия. К ним можно отнести:

1. Создание эстетической атмосферы. Это и наличие оборудованного эстетического кабинета, и наличие методических материалов, пособий. Но самое главное – это атмосфера увлеченности искусством и тем познанием, которое предстоит на уроках музыки. Увлеченность сама не рождается – она создается и программируется только учителем.

2. Психологическая безопасность (при которой учащийся может быть самим собой, без притворства и масок); создание атмосферы, в которой отсутствует внешняя оценка (учащийся обнаруживает, что его не оценивают, не меряют по неким внешним стандартам); эмпатийное понимание; психологическая свобода (полная свобода думать, чувствовать, быть собой в полном смысле слова).

3. Организация на уроке ситуации успеха, при которой создается возможность достичь значительных результатов. Итогом такой организации ситуации успеха должна стать радость детей. Здесь уместно вспомнить слова Б.М.Неменского: «Во время урока весь класс активно работает. В завершении после проделанной работы учащиеся прыгают от удовольствия. Вот что мы можем вместе!»

4. Правильное использование системы стимулирования и поощрения. Необходимо видеть успехи каждого ученика в эстетическом плане, не сравнивая их с другими.

Эти условия реализуются посредством системы эстетического воспитания как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Во-первых, в рамках проведения открытых уроков. Таковыми стали:

- открытый урок в 5 классе «Связь изобразительного искусства с музыкой» - «Музыка живописи»

- открытый урок в 7 классе «Музыкальные образы в Эпизоде нашествия» из 7 симфонии Д.Шостаковича

- открытый урок в 6 классе «В чём сила музыки Джулио Каччини?»

- открытый урок в 5Б классе на тему «Путешествие в Италию», «Музыка моря».

Во-вторых, во внеклассной работе. За два года были проведены:

- литературно-музыкальный журнал «Музыка – душа моя», рассказывающий о творчестве М.И.Глинки,

- «Широкая Масленица»,
- Музыкальная гостиная, посвящённая творчеству П.И.Чайковского «Музыкальный альбом»,
- литературно-музыкальная композиция «Песня в солдатской шинели»,
- бардовская песня в музыкальной гостиной «Песни у костра» и многие другие.

В-третьих, на уроках музыки. Здесь наметилось несколько путей.

Первый. Ведение дневника впечатлений. Сюда каждый ученик записывает дополнительно прослушанные произведения. Систематичность такой работы приносит свои результаты. Так, дети учатся самостоятельно анализировать содержание музыкальных произведений. Кроме того, это предоставляет просматривать личные предпочтения учащихся. Существенную помощь в этом процессе оказывают памятки, где учащиеся могут найти ответы на вопросы «Как правильно петь?», «Как слушать музыку?».

Второй путь. Разработка и внедрение в практику системы творческих заданий. Главной целью этих заданий является развитие таких творческих навыков ребенка, которые бы привели к свободному оперированию музыкальными знаниями, а также способствовали активному, уверенному, увлеченному музицированию в самых различных формах [1].

В четвертых, система эстетического воспитания подразумевает систематическое участие учащихся в конференциях и конкурсах. Каждый год в нашей школе самое большое количество желающих участвовать в научно-практической конференции при Малой академии наук на секции «Музыкальное искусство», «Мировая художественная культура». «История и культура Башкортостана». Не удивительно, что участники высоко оцениваются жюри конференций. К примеру, таковыми стали работы школьников «Певец родной земли», «Музыкальная поэзия Сергея Есенина», «Композиторы Башкортостана: Салават Незаметдинов», «Музыкальный мир Георгия Свиридова», «Музыка, дающая надежду и подпору», «Поиск нравственного идеала М.В.Нестерова», «Влияние мифологии Древней Греции на развитие античной культуры», «Развитие хорового исполнительства в Уфе», «Заки Валиди Тоган – ученый-востоковед», «Шайхзада Бабич – звезда башкирской поэзии».

В итоге учащиеся школы ежегодно становятся участниками и дипломантами различных научно-практических конференций:

- при Малой Академии наук г. Уфы;
- Всероссийских «Литературный Башкортостан», «Феринские чтения», «Продвижение»;
- международной молодежной «Человек. Общество. Культура. Социализация» в БГПУ им. М. Акмуллы [2].

Успехи школьники демонстрируют в различных конкурсах. Например, в вокальных «Соловушка», «Никто не забыт, ничто не забыто», в хоровом конкурсе «Хоровая радуга»; в краеведческой викторине «Цвети, родной Башкортостан».

В-пятых, эстетическое воспитание предполагает участие школьников в олимпиадном движении России. Большие возможности предоставляют олимпиада по музыке «Кубок Гагарина», олимпиада по истории и культуре Башкортостана, Всероссийская олимпиада школьников по искусству.

Подводя итог, отметим, что создание педагогических условий дает возможность развитию эстетической культуры школьников.

Список литературы:

1. Бенин, В.Л. Научно-методические рекомендации по совершенствованию исследовательской деятельности школьников [Текст] / В.Л.Бенин, Е.Д.Жукова, Т.З.Мустаева, Д.С.Василина. – Уфа: НИМЦ при ГУО, 2009. – 56 с.
2. Боров, Ю.Б. Эстетика: Учебное пособие [Текст] / Ю.Б.Боров – М.: Высш.шк., 2002. – 511 с.

Здоровьесберегающие технологии в начальной школе по ФГОС

Иванова Альбина Алексеевна

«Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

В. А. Сухомлинский.

Самый драгоценный дар, который человек получает от природы – здоровье. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Наблюдающееся в последние годы значительное ухудшение здоровья населения России, особенно детей, стало общегосударственной проблемой.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего общего образования выдвинули формирование ценностей здоровья и безопасного образа жизни, духовно-нравственного здоровья, экологической культуры обучающихся в ряд современных приоритетов образовательной деятельности школы. Забота о сохранении здоровья учащихся – важнейшая обязанность школы, отдельного учителя, педагогического коллектива и самого ребёнка.

Приоритетной задачей образования становятся сбережение и укрепление здоровья учащихся, формирование у них представления о ценности здоровья, здорового образа жизни, выбор адекватных возрасту образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье школьников. Чтобы дать качественное образование, нужно не только и не столько увеличивать учебную нагрузку, но и применять наиболее продуктивные методы и технологии обучения. В связи с этим деятельность учителя должна быть направлена на внедрение **здоровьесберегающих технологий** в образовательный процесс, а самая главная цель на уроке – создание благоприятного психологического климата.

В качестве основополагающих *принципов* здоровьесберегающих технологий можно выделить:

- создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессобразующих факторов учебно-воспитательного процесса.
- творческий характер образовательного процесса.
- обеспечение мотивации образовательной деятельности.
- принцип целостности.
- осознание ребёнком успешности в любых видах деятельности.
- рациональная организация двигательной активности.
- обеспечение адекватного восстановления сил.
- обеспечение прочного запоминания.
- комплексная система закаливания детей.

По результатам НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков, Научного центра здоровья детей и Российской академии медицинских наук причиной резкого снижения уровня здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста являются:

- социальные потрясения, неблагоприятная экологическая обстановка;
- ухудшение состояния здоровья матерей;
- стрессы;
- дефицит двигательной активности;
- массовая безграмотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
- неполноценное питание
- нарастающая интенсификация (усиление, увеличение напряженности) учебного процесса.

Сегодня медики не в состоянии справиться с проблемами ухудшения здоровья, поэтому вопрос о формировании осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни решается в стенах школьных учреждений.

Первый скачок в увеличении числа ребят, страдающих такими заболеваниями как миопия (близорукость) и нарушение осанки, происходит в возрасте 7 - 10 лет. Учёные отмечают, что к окончанию 4 класса многие дети приобретают ряд заболеваний, которые в дальнейшем переходят в хронические.

Интенсивная информатизация учебного процесса ставит задачу обеспечения безопасности обучения с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Результаты исследования показали, что за период обучения у 35% детей начальной школы ухудшилось состояние здоровья. У 22,5% школьников оказались изменения опорно-двигательного аппарата, у 16,5% ухудшилось зрение.

При подготовке к уроку важно продумать его структуру и виды деятельности детей. С целью реализации здоровьесберегающих технологий стараюсь сочетать фронтальные, индивидуальные и групповые формы работы с учениками, что делает разнообразным ход урока и позволяет индивидуализировать нагрузку на ребенка.

Работая в классе, стараюсь организовать атмосферу естественности и взаимопонимания, чтобы учащиеся могли наиболее полно реализовать свой творческий потенциал, развивать интеллектуальные способности и личностные качества. Для реализации этого направления стоят следующие задачи:

1. создавать ситуации, способствующие творческому развитию и проявлению индивидуальных способностей;
2. развивать навыки общения в различных ситуациях, умение слушать других;
3. развивать речь учащегося в диалоге, дискуссиях, свободной беседе;
4. развивать самостоятельность мыслей и поступков, формировать социальную активность и ответственность.

Такой режим работы способствует становлению и сохранению социального здоровья учащихся. Это направление реализую через выполнение творческих проектов как индивидуально, так и в режиме групповой деятельности.

Проанализировав причины школьных болезней, понаблюдав как питаются дети, я пришла к выводу о необходимости решать эти проблемы в области здоровьесбережения комплексно. На родительских собраниях провела курс бесед:

1. Культура здоровья рождается в семье (выступление)
2. Влияние компьютерных игр на здоровье детей (выступление)
3. Мы за здоровый образ жизни (показ презентации, выступление)
4. Здоровый образ жизни – основа счастливого человека (показ презентации, выступление)

5. Разговор о правильном питании (показ презентации, выступление)

Результат обработки анкетирования показал, что многие дети не соблюдают режим дня, часто подвержены стрессам, находятся дома одни без взрослых до вечера. Но не только дети не понимают значимости ведения здорового образа жизни, но и их родители. Зачастую взрослые не воспитывают своим примером положительного отношения к здоровью: не делают утреннюю зарядку, не гуляют на свежем воздухе, неправильно питаются, ведут асоциальный образ жизни.

Надо сказать, что на здоровье школьников оказывают и многие другие факторы. Например:

- интенсификация обучения;
- снижение двигательной активности;
- увеличение простудных заболеваний и пропусков уроков по болезни;
- нарушение зрения, осанки;
- ухудшение нервно-психического здоровья.

Важная часть здоровьесберегающей работы школы – это рациональная организация урока. Показателями рациональной организации учебного процесса являются:

- объём учебной нагрузки – количество уроков, их продолжительность, включая затраты времени на выполнение домашних заданий;
- нагрузка от дополнительных занятий в школе;
- занятия активно-двигательного характера (уроки физической культуры, спортивные мероприятия, динамические паузы).

Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия у них мышечного статического напряжения, я провожу физкультминутки, примерно через 10-15 минут от начала урока или с развитием первой фазы умственного утомления у значительной части учащихся класса. Кроме того, определяю и фиксирую психологический климат на уроке, провожу эмоциональную разрядку, строго слежу за соблюдением учащихся правильной осанки, позы, за ее соответствием виду работы и чередованием в течение урока. Физкультминутки провожу, учитывая специфику предмета, зачастую с музыкальным сопровождением. В состав упражнений для физкультминуток включаю:

- упражнения по формированию осанки,
- укреплению зрения,
- укреплению мышц рук,
- отдых позвоночника,

- упражнения для ног и др.

Последние научные исследования выявили прямую зависимость между развитием мелкой моторики и развитием функциональных возможностей головного мозга. Пальчиковые игры могут помочь:

- подготовить руку к письму;
- предотвратить появления писчего спазма;
- развить внимание, терпение;
- стимулировать фантазию;
- научиться управлять своим телом;
- активизировать работу мозга.

Рассмотрим некоторые образовательные технологии по их **здоровьесберегающей направленности**.

Педагогика сотрудничества – её можно рассматривать как создающую все условия для реализации задач сохранения и укрепления здоровья учащихся и педагогов.

Цель – разбудить, вызвать к жизни внутренние силы и возможности ребёнка, использовать их для более полного развития личности. Важнейшая черта педагогики сотрудничества – приоритет воспитания над обучением – позволяет в рамках формирования общей культуры личности последовательно воспитывать культуру здоровья школьника.

Технология уровневой дифференциации обучения. Свои уроки строю с учётом индивидуальных возможностей и способностей учащегося, использую трёхуровневые задания, в том числе и контрольные работы. И у меня появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному, более эффективно работать с трудными детьми. Сильные учащиеся активно реализуют своё стремление быстрее продвигаться вперёд и вглубь, слабые – меньше ощущают своё отставание от сильных.

Дифференцированное обучение позволяет снять трудности у слабых учащихся и создать благоприятные условия для развития сильных учащихся. Для медлительных детей снижаю темп опроса, не тороплю ученика, даю время на обдумывание, подготовку, чтобы его деятельность соответствовала его индивидуальному темпу.

Стараюсь помочь каждому ребёнку осознать свои трудности, создаю условия для их развития, которые способствуют сохранению и укреплению здоровья ребёнка. Здоровый ученик с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами.

Учитывая **возрастные психологические особенности** своих учеников, продумываю виды учебной деятельности на уроке, избегаю однообразия, чтобы не наступило быстрое

утомление. Продумываю приёмы, позволяющие активизировать в процессе освоения новых знаний самих учащихся.

Компьютеризация сегодня достаточно значима и актуальна, и у школы нет иного выбора, кроме как адаптации её к информационному веку. Необходимость применения информационных технологий в школьном образовании сегодня очевидна, поэтому активно использую компьютерные технологии.

Игровая технология. В своей практике широко использую нестандартные уроки: уроки-игры, уроки-соревнования, уроки-конкурсы, уроки-экскурсии и другие. Часто на уроках русского языка, математике, окружающего мира организуется **групповая работа**, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, детям значительно легче учиться вместе.

В последние годы в педагогической науке довольно актуальным стало понятие **лично-ориентированного обучения**, т.е. обучения с учётом природы конкретного ребёнка, его задатков, способностей, возможностей и т.д. при такой работе учитель вступает в новую для себя позицию - быть одновременно и предметником, и психологом. Личность ребёнка превращается в приоритетный субъект, становится целью образовательной системы.

Нельзя говорить о здоровье школьников, и не поговорить о **правильном питании**. На классных часах мы разбирали темы: «Здоровое питание – отличное настроение», «Долго жуешь – долго живешь», «Мы едим то, что мы едим», «О жевательной резинке», «Что нужно есть в разное время года», «Как питаешься, так и улыбаешься» и др

4 класс – подготовка к переходу в среднее звено. На данном этапе важно уделить внимание не только физическому здоровью детей, но и психоэмоциональному. Часто родители не видят межличностных проблем детей. С этой целью в ближайшее время хочу провести родительское собрание на тему «Проблемы перехода в 5 класс».

Невозможно вырастить ребёнка здоровым, если он сам не прилагает к этому никаких усилий, поэтому уже с первых дней школьной жизни мы должны учить детей тому, как сохранить и укрепить своё здоровье.

Внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшение психологического климата в детских и педагогических коллективах, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья. Учителям, освоившим эту технологию, становится и легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

Реализация здоровьесберегающих технологий в начальной школе имеет одну основную цель - сохранение и укрепление здоровья детей. Эта цель может быть достигнута лишь при полной реализации здоровьесберегающих технологий.

Обобщая всё вышеизложенное, ещё раз отметим, что школа способна заботиться о здоровье детей. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе - мощная система, которая поможет сохранить детское здоровье.

Если раньше, говоря о здоровьесберегающих технологиях, делали упор именно на физическом состоянии здоровья ребенка, то теперь во главу угла поставлено общее здоровье: физическое, психическое, эмоциональное, нравственное, социальное. И теперь задача учителя — не просто вести уроки в чистом кабинете, следить за осанкой и проводить физкультминутки. Важнее создавать психологически и эмоционально благоприятную атмосферу в школе, формирующую Личность.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место среди ценностей человека в нашей стране. Но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Иванова Ольга Викторовна

В наши дни обучение понимают как процесс подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную жизненную позицию, успешно решать реальные жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда. У выпускников должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия (УУД), как основа умения учиться. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования должна быть направлена на реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Профессиональный стандарт определяет, что педагог должен владеть основными психологическими подходами: культурно-историческим, деятельностным и личностным и ставит триединую задачу: обучение, воспитание, развитие, требует: развитие у обучающихся-

ся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира. Перед учителем поставлены новые задачи: не только дать обучающимся знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда, приоритетом развития образования сегодня становится личностно ориентированная направленность ученика.

Содержание предметов история и обществознание в полной мере позволяют реализовать требования к личностным и метапредметным результатам. Для себя, как учитель я поставила цель не просто учить ребят истории, а научить думать. Встал вопрос о методах и приемах.

Как этого добиться?

Технологией развития критического мышления (ТРКМ). Эта технология является системой стратегий и методических приёмов, предназначенных для использования в различных предметных областях. Она позволяет добиваться таких образовательных результатов, как умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умение выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность); умение сотрудничать и работать в группе; способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми. И, самое главное, обеспечивает включение каждого в учебный процесс, где через свою деятельность ученик сам открывает и приобретает новые знания. Есть возможность создать ситуацию успеха, а значит повысить мотивацию к деятельности.

Главным показателем эффективности любой деятельности является результат. Для учителя это прежде всего успешность и конкурентноспособность его учеников.

Современные тенденции школьного образования приводят нас к переходу образовательных учреждений на инновационный путь развития, где предполагается пересмотр целей обучения и способов их реализации. Сегодня школа должна быть ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Метапредметные образовательные результаты учеников обязывают учителя обеспечивать, проверять и оценивать работу учеников, начиная с начальной школы. Включение метапредметности в ФГОС является своевременным шагом в российском образовании. Но сама

метапредметность образовательных результатов для большинства учителей, методистов, авторов учебников, управленцев образования оказалась сложна для реализации.

Надо отметить, что существуют разные мнения о том, что такое метапредметность. Ю.В. Громыко считает, что это «допредметность», мыследеятельностьная дидактика. По мнению А.В. Хуторского, метапредметность - это фундаментальные образовательные объекты.

Достижению метапредметных результатов может помешать современная особенность учащихся образовательного учреждения, где педагог сталкивается с низкой мотивацией обучающихся, нежеланием учиться, неумением самостоятельно получать знания и находить различные способы решения задач, неумением выделять главное, а также с необходимыми для каждого человека умениями чтения и грамотного письма, что является важнейшими аспектами метапредметных результатов.

Метапредметные или надпредметные результаты образования применимы как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных проблем. Они отражают сформированность универсальных учебных действий, которые показывают уровень развития личности учащегося. Универсальные учебные действия - это способность ученика к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Умение объяснять явления действительности, ориентироваться в мире социальных, нравственных и эстетических ценностей, решать проблемы.

Для реализации поставленных задач по достижению метапредметных результатов учителю необходимо развивать компетентности педагога (ключевые, базовые, специальные).

Это необходимо для изменения стратегии обучения в образовательных учреждениях за счет использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, основанных на диалоге, кооперации и сотрудничестве учащихся с учителем и одноклассниками, которые помогут учителю эффективно достигать метапредметных результатов на своих уроках. В полной мере указанными характеристиками обладают приемы и методы ТРКМ, которые могут быть использованы для развития метапредметных компетенций у обучающихся.

Цель технологии: обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в интерактивный процесс. Технология развития критического мышления предлагает определенные методы, приемы и стратегии, объединяющие процесс обучения по видам учебной деятельности в пошаговой реализации каждой стадии занятия.

Что же такое критическое мышление? Это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией, это разумный, взвешенный подход к принятию сложных решений, это особый вид деятельности, позволяющий ученику вынести здравое суждение о предло-

женной ему точке зрения или модели поведения, это отправная точка для развития творческого мышления.

Цель ТРКМ - развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни, а значит и развитие УУД.

Урок, построенный по данной технологии, содержит три фазы, каждая из которых имеет свои задачи.

Технологические этапы

1 фаза. **Вызов.** Задачи: пробуждение имеющихся знаний и интереса к получению новой информации; помочь учащимся самим определить направление в изучении темы

2 фаза. **Реализация смысла.** Задача: помочь активно воспринимать изучаемый материал и соотнести старые знания с новыми .

3 фаза. **Рефлексия.** Задачи: помочь учащимся самостоятельно обобщить изученный материал и самостоятельно определить направления дальнейшего изучения материала.

Три фазы на уроке учитель может повторить и таким образом добиться, чтобы рефлексия приняла сквозной характер, что соответствует требованиям к урокам ФГОС

В настоящее время, когда приоритетным направлением обучения выбрано личностно-ориентированное, перед нами стоит цель сделать его, с одной стороны, содержательным и практическим, а с другой стороны, доступным и интересным. На мой взгляд, интерес к изучению истории и обществознания значительно вырос, а главное, учащиеся стали более свободны в своих размышлениях, могут давать оценки, высказывать и аргументировать свою точку зрения. Современная жизнь устанавливает свои приоритеты – уметь получать и моделировать информацию, создавать и сотрудничать. Меняется общество, неизбежно меняется и образовательный процесс, его технологии. Неизменно остается одно – мы должны подготовить учащихся к успешной жизни, к успешному будущему.

ЭДЬЮТЕЙМЕНТ КАК ТЕХНОЛОГИЯ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Китькова Виктория Андреевна

Я работаю в школе 11 лет.

За плечами первые победы учеников и мой первый выпуск. Жизнь оценила качество моего труда: мои выпускники активны, успешны.

«Воспитание успешного человека» – одна из главных задач, поставленных перед школой государством. Она закреплена в основных документах и требует от нас с вами искать новые пути и средства для ее достижения.

Вынуждена отметить: через 4 года работы я заметила, что интерес у моих учеников к предмету начал снижаться: так, например, за 5 лет обучения качество обученности одних и тех же детей упало на 12%, активность участия в конкурсах английского языка учеников среднего и старшего уровня уменьшилась почти на одну треть.

Так как сохранить интерес предмету?

Как мотивировать ученика к изучению иностранного языка при отсутствии в повседневной жизни англоязычной среды?

Как сделать результативность (успешность ребят) не фрагментарной, а стабильной?

Какие технологии делают работу более эффективной? Создают условия, вызывающие интерес к предмету, интерес к самому процессу обучения?

Знаменитые педагоги – ученые Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский считали, что для ребенка нет ничего более естественного и более интересного, чем игра, где он учится чувствовать – познавать — творить – она является и развлечением, и способом познания мира и сферой приложения своей фантазии. Не зря в современной педагогике игры рассматриваются как технология активного обучения.

Я заметила, что игровые ситуации интересны ученикам любого возраста. Именно они вовлекают ребят в активное обучение, дают возможность сделать знания актуальными и значимыми.

Бесспорно, игровые ситуации должны соответствовать потребностям нового поколения. Интернет – пространство – кладезь идей для создания игровых ситуаций, в мультимедиа - образовательных продуктах, обучающих программах и интернет – ресурсах я черпаю идеи для своих уроков.

В слиянии игрового пространства и ИКТ-продуктов смысл технологии эдьютеймент.

Несколько слов об эдьютейменте. Понятие «Эдьютейнмент» впервые появилось еще в 1948 году в студии Уолта Диснея для обозначения формата захватывающего документального сериала. Этот термин в российской педагогике пока не имеет четкого определения. Это и «цифровой контент» (О. Л. Гнатюк), и «игрование» (А. В. Попов), и «креативное образование» (М. М. Зиновкина), и «неформальное образование» (И. Ф. Феклистов). По-моему, все эти определения имеют право на существование и отражают разные формы этой технологии.

Алгоритм Эдьютейнмента прост, он состоит из 3 основных шагов:

Шаг 1. Внедряем мультимедиа в обучение. Под мультимедиа я понимаю образовательные продукты и интернет – ресурсы, которые предоставляют массу возможностей для активного обучения и творчества.

Шаг 2. Интерактив: погружаем учащихся в материал. Ставим перед учениками игровую задачу.

Шаг 3. Ролевые игры: знания в награду. Намечаем пути и отбираем средства для достижения успеха.

Таким образом, эдьютеймент объединяет игру и мультимедиа. Однако есть существенные отличия между игрой и эдьютеймент.

Игра	Эдьютеймент
1. есть четкие правила	1. Нет правил, задается только ситуация
2. деятельность организована учителем, дети активно участвуют	2. Дети сами организуют деятельность для решения игровой или проблемной ситуации
3. -----	3. Обязательно использование ИКТ-продукта

Убеждена, что эдьютеймент соответствует основным Требованиям Стандарта второго поколения: в основе эдьютеймента - системно-деятельностный подход, который обеспечивает проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования и активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Мои первые уроки с использованием новой технологии я провела 6 лет назад.

Сейчас в моей копилке более 40 уроков для разных уровней обучения.

Это уроки по темам: «Спорт», «Еда», «Животные», «Моя семья», «Мой город», «Мои увлечения».

Продуктивность этих уроков позволила обобщить собственный опыт и создать систему работы с использованием технологии эдьютеймента.

Применение технологии эдьютеймента создает условие для активного и творческого обучения, делает знаниевый продукт осязаемым, полезным, позволяет достичь успеха здесь и сейчас!

Применение технологии в системе позволило мне повысить качество обученности по предмету, а ученикам получить высокие баллы единого государственного экзамена, завоевать победы в творческих и интеллектуальных конкурсах.

Цель: ВОСПИТАНИЕ УСПЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА

1 уровень — 2-4 классы	2 уровень — 5-9 классы	3 уровень — 10-11 классы
ЗАДАЧИ		
1. Изучение новых лексических единиц. 2. Формирование навыков: - распознавания слов в тексте; - письменной речи и грамматических основ; - составления и использования простых реплик	1. Развитие диалогической и монологической речи. 2. Совершенствование грамматических навыков. 3. Развитие аудиативных навыков и навыков устной речи.	1. Совершенствование устной речи с использованием оценочной позиции 2. Совершенствование письменной речи
СРЕДСТВА		
1. Видеоигры 2. Обучающие уроки с мультипликационными героями. 3. Приложения Puppet Sock и Puppet PalsHD	1. Шаблоны комиксов 2. Возможности планшетов и телефонов 3. Оборудование мультимедиа - лингафонного кабинета 4. Программный продукт «Диалог – Нибелунг»	1. Мультимедиа — лингафонный кабинет 2. Возможности видеохостинга YouTube 3. Сетевые интернет-сообщества
ПРОДУКТЫ		
1. Мультфильмы 2. Проекты класса	1. Сборник комиксов 2. Видеоролики 3. Банк диалогов для подготовки к ОГЭ 4. Письма друзьям	1. Видеоролики 2. Рецензии 3. Бизнес-проекты

Предвижу вопрос: «Неужели все мои ученики способны решать поставленные задачи?» Каждый - в разной мере в соответствии со своими способностями. Для меня важно, чтобы ребенок шел по своей траектории развития и добивался доступного лично ему успеха. Каждый ученик пополняет портфолио результатами личностных достижений. Растет и моя профессиональная копилка.

Очень трудно быть учителем поколения, которое превзойдет наше поколение и займет наше место. Нужно уметь соответствовать и хотя бы на полшага опережать время! Остается надеяться, что у нас это получится!

РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Кондратьева Роза Николаевна

Одна из ключевых идей федерального государственного образовательного стандарта – это общественный договор между личностью, семьей, обществом и государством. Декларируется идея усиления роли родителей в учебно-воспитательном процессе.

Сегодня уже никого не нужно убеждать, что ученики – разные, разные и их родители, и многое нужно сделать нам, учителям, чтобы не делить школьников на хороших и плохих, успевающих и неуспевающих. Они разные, эти мальчики и девочки, поступившие в начальную школу. Их многому нужно научить, а главное – научиться их учиться, сдружить учеников и их родителей для плодотворной совместной работы.

Современные родители- это не просто сторонние наблюдатели за всем происходящим в школе, но и активные участники образовательного процесса. В связи с этим особое внима-

ние необходимо уделить нормативному закреплению и их роли в жизнедеятельности образовательного учреждения.

В связи с этим меняется и деятельность самого общеобразовательного учреждения, которая должна быть направлена на решение следующих задач:

- нормативное закрепление роли родителей в жизнедеятельности школы;
- информационное сопровождение и просвещение;
- формирование социального заказа родителей на содержание и реализации части, формируемой участниками образовательного процесса;
- вовлечение родителей в процесс реализации основной образовательной программы общеобразовательного учреждения.

Именно родители определяют, где, как и по каким учебным программам, соответствующим федеральному государственному образовательному стандарту, будут учиться их дети. В то же время с введением нового стандарта семья в полной мере наряду со школой отвечает за успешность реализации образовательной программы ребенка.

Необходимо включать родителей в совместную с образовательным учреждением деятельность, привлекать к организации жизни класса, к участию в индивидуальных и коллективных проектах исследовательской работе, реализации внеурочной деятельности.

При организации взаимодействия между семьей и общеобразовательным учреждением следует уделять внимание не только информационной работе, но и включению родителей в непосредственное решение задач, поставленных стандартам:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве в сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Эти задачи стоят на основе анализа личностных и метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В педагогической литературе описано много различных традиционных и нетрадиционных форм работы с родителями. К традиционным можно отнести родительские собрания, индивидуальные консультации педагога, посещение семей на дому, к нетрадиционным формам относятся тематические консультации, родительские чтения и вечера.

Как не печально, но все же в школах часто можно наблюдать ситуацию, когда на родительском собрании в классе присутствуют десять – двенадцать человек, а на средней ступени обучения родители просто перестают ходить на родительские собрания. Родители не желают участвовать в школьной жизни, на предложение куда-нибудь сводить ребят, что-либо организовать совместно со взрослыми и родителями они никак не реагируют. Как сделать так, чтобы родители охотно посещали родительские собрания, были соучастниками, а не только зрителями в школьной жизни своего ребенка? Ведь в условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой и физического выживания, усилилась тенденция самоустранения родителей от решения вопросов обучения и воспитания ребенка.

Хочу поделиться небольшими выводами, рекомендациями, наработками из опыта своей работы с родителями.

Основа моей воспитательной работы – взаимодействие учителя, родителей и ребенка. Цель педагогического взаимодействия семьи и школы – создание условий для комфортной, радостной, счастливой жизни ребенка, для развития его индивидуальности в общем доме «школа-семья».

Из опыта знаю, что помогают в классе одни и те же родители. Чтобы избежать этого, всех родителей разбила на четыре группы по списку детей. За четыре года обучения каждая группа родителей проходит все четыре четверти.

Работу с родителями я планирую по трем основным блокам:

1. Повышение уровня психолого-педагогических знаний:
 - дни открытых дверей;
 - индивидуальные консультации
2. Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- родительские собрания;
- помощь в укреплении материально-технической базы

3. Участие родителей в управлении школой:

- классный родительский комитет;
- попечительский совет

Изменения, закладываемые новым образовательным стандартом, происходящие в общеобразовательном учреждении, заставляют по-иному подходить и к достижению результатов, к взаимоотношениям с участниками образовательного процесса. Поэтому считаю актуальным на современном этапе развития образования изменение типа отношений. В беседе с родителями уделяю внимание не только знакомству и обсуждению требований федерального государственного образовательного стандарта, но и включению родителей в непосредственное решение задач, поставленных стандартом, ведь в его основе лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, в том числе в семье.

Для того, чтобы подчеркнуть значимость роли семьи, родителей в жизни ребенка, класса я стараюсь привлечь их к активной деятельности, прямому участию в жизни детей и класса. Дружат не только дети, но и их родители.

Сплочение родителей происходит не только на совместных мероприятиях, огромная роль отводится родительским собраниям, которые стараюсь в проводить в нетрадиционной форме. Считаю, что родительское собрание – главная форма одновременного взаимодействия с коллективом родителей всего класса.

На первом же родительском собрании за круглым столом мы с родителями формулируем правила, которые они будут соблюдать в течение четырех лет обучения:

1. Приходить желательно за десять минут до собрания.
2. Снимать верхнюю одежду.
3. Работая, не перебивать друг друга, дослушать собеседника до конца.
4. Если не сможете прийти на собрание, заранее предупредить учителя.

В подготовке к собранию мне часто помогает классный родительский комитет – они мои первые помощники. Они же помогают организовать совместную деятельность родителей и детей.

В классе стало традицией проводить родителями самых различных мероприятий: еженедельное посещение центра семейного чтения им. М. Сеспеля, культпоходы в театры и музеи, организация и проведение классных часов «Профессии наших родителей», «Здоровое питание».

В определении тематики родительского собрания помогают родители, исходя из того, какие вопросы из области медицины, психологии и педагогики их интересуют, с кем бы они хотели встретиться. Исходя из этих данных, продумываю следующее родительское собрание и форму его проведения. Приглашение на собрание родители получают заранее. Да, подготовка приглашений отнимет много времени, но именно такой подход в работе с родителями формирует уважение к учителю, подчеркивает значительность встреч учителя с родителями, стимулирует их интерес к школе. Поэтому у меня в классе на собрания приходят практически все родители, за редким исключением не бывает одного или двух человек. Родители хорошо понимают значимость для сферы образования введения образовательного государственного стандарта. Они осознают то, что духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье.

Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют большое значение для человека в любом возрасте. В младшем школьном возрасте начинается осознанное восприятие мира, поэтому этот период является одним из благоприятных для воспитания, формирования основных принципов жизни.

Именно на этом этапе важно взаимодействие учителя и родителя, так как мы должны быть заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств, необходимых для самоопределения и самореализации.

Я считаю, что в основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного уважения и доверия, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Работая в одной команде с родителями, класс повысил успеваемость: из 27 человек 13 ударников и 3 отличника. Родители стали помощниками своих детей, мотиваторами и организаторами их деятельности.

На конкурсе «Вектор успеха», проводимым ежегодно Концерном «Тракторные заводы», родительский комитет нашего класса был отмечен Дипломом III степени «Лучший родительский комитет 2012 г.»

В заключение хотелось бы отметить: родители должны видеть заинтересованность и целенаправленность самого педагога. Только к такому педагогу они будут приходить за советом, делиться своими проблемами, радостными моментами жизни. Только тогда можно добиться положительных результатов.

В классе, где существует взаимодействие учителя, родителей и ребенка, работать легко.

Список литературы:

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. – 223с. - (Стандарты второго поколения).
2. Дереклеева Н.И. Организация родительских собраний в 1-11 классах. – М.: Русское слово 1998. – 48с.
3. Касаткина Н.А. Формы взаимодействия учителя с родителями в начальной школе. – Волгоград: учитель, 2004. – 128с.

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ
БЕЗОПАСНОГО ТИПА ПОВЕДЕНИЯ В ДЕТСКОМ ДОМЕ**

Печурина Татьяна Александровна

В статье рассмотрено одно из направлений обновления содержания Программы социального воспитания для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, как выявление типологических черт личности безопасного типа поведения. Предложены критерии оценки воспитательного процесса, по которым можно определить, что условия для формирования личности безопасного типа созданы в детском доме.

Сегодня мы живем в мире парадигмальных изменений. Из знаниевой парадигмы образование вступило в гуманитарную. Ключевым концептом выступает гуманитарность. Гуманитарная мировая организация ЮНЕСКО провозгласила цель – выращивание жизнеспособной личности.

Стратегические цели системы образования согласно ФЗ № 309 от 05.12.2007 прямо указывают на обеспечение безопасности нации (личности, общества и государства). Уже в 2009 г. модернизация системы образования, как указывалось в государственной программе «Образование и развитие инновационной экономики: внедрение современной модели образования в 2009 – 2012 годы» являлась «необходимым условием форматирования инновационной экономики, «основой динамичного экономического роста и социального развития общества, фактором благополучия граждан и безопасности страны».

Поэтому ФГОС сегодня выступает инновационным средством гуманитарности образования, под которой ведущие ученые понимают «Обращенность к человеку, соблюдение его прав и интересов».

Гуманистический принцип воспитания, положенный в основу ФГОС второго поколения, может быть эффективно реализован на основе системно-деятельностного подхода, так как развитие личности происходит в процессе его самостоятельной деятельности, осмысле-

ния и обобщения им собственного деятельностного опыта. Давно отмечена низкая эффективность прямого воспитательного воздействия на воспитанников по сравнению с опосредованным воздействием среды, жизненного примера, пережитой ситуации. Учитель или воспитатель не может выработать за ребенка его систему ценностей и норм культурного поведения - воспитанник должен сделать это сам путем изменения себя, своих прежних знаний, умений, способностей и ценностных ориентаций. Как отмечал П.П. Блонский, мы знаем «не давать ученику нашей истины, но развивать его собственную истину до нашей». Мы должны видеть его личностный результат.

Но в детский дом поступают дети с «уже нарушенным общением со взрослыми». В силу неправильного формирования опыта общения дети зачастую занимают по отношению к другим людям агрессивно-негативную позицию. Нереализованность потребностей в родительской любви и признании ведет к формированию отклоняющихся формирований, трудно-воспитуемости.

Миссия детского дома – подготовить детей ко всем превратностям жизни вне стен детского дома. В ходе общения и совместной деятельности в условиях детского дома не просто усваиваются образцы социального поведения, но и формируются основные психологические структуры, определяющие в дальнейшем все течение психических процессов личности ребенка, лишенного семейного окружения.

В интервью газете «Просвещение» один из разработчиков ФГОС А.М, Кондаков назвал три существенных понятия, лежащих в основе ФГОС – «безопасность, благосостояние, социальная солидарность». Тема вопроса сегодня актуальна: дети в детском доме, находясь в условиях социальной депривации, на выходе из него должны быть адекватными к социуму. А для ребенка, выросшего в условиях детского дома, характерно: неумение самостоятельно контролировать и планировать свои действия; преобладание защитных средств поведения в конфликтных ситуациях, тревожность и неуверенность в себе; узость и бедность содержания мотивов; ориентация на настоящее, суженная перспектива прошлого и будущего; очень низкий уровень знаний; бедность словарного запаса; слабая развитость воображения и творческого мышления; низкие показатели здоровья. Наконец, жизнь ребенка в условиях постоянной регламентации создает «тип личности, не способный противостоять асоциальному воздействию со стороны».

С 2014г. по 2016г. переданы под опеку и в приёмные семьи 40 воспитанников, из них два человека в кровные семьи. Ушли в приёмные семьи «относительно благополучные дети» 7-12 лет. В детский дом поступают социально и педагогически запущенные дети. В течение последних лет воспитанниками детского дома становятся дети, в отношении которых отме-

нена опека, попечительство по причине отказа опекунов от своих обязанностей в связи с отсутствием взаимопонимания, конфликтами со своими подопечными. Так как по существу, не справившись с поведением, привычками опекаемых, им проще отказаться от детей. Некоторые из этих детей имеют судимости за совершение общественно опасных деяний. По прибытию в детский дом дети, как показывает практика, просто в знак протеста (нежелание следовать принятым правилам в учёбе, нарушение режимных моментов распорядка дня) совершают негативные поступки, чтобы привлечь к себе внимание.

В связи с чем перед нами встает острый **проблемный вопрос**: Способно ли сегодня ГКОУ обеспечить условия для формирования личности безопасного типа?

Педагогический коллектив работает над обеспечением безопасного функционирования ГКОУ и обновлением содержания Программы социального воспитания для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Ситуация сложна тем, что в условиях детского дома чем старше дети, тем чаще мы встречаемся с поисками отрицательной зависимости детей от взрослых, когда внимание взрослого завоевывается плохим поведением, нарочитым невыполнением требований, демонстративным непониманием, самовольным уходом.

Это наша работа. Педагогический коллектив живой, мобильный, сплоченный.

Модель здоровьесформирующей среды в нашем образовательном учреждении состоит из следующих блоков:

- здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения;
- здоровьесберегающая организация учебно-воспитательного процесса;
- технология обучения, воспитания, формирования и укрепления здоровья;
- здоровьесберегающие технологии;
- оздоровительные технологии.

Прежде всего хотелось бы отметить, что фундаментальной основой любой работы по обеспечению здоровьесформирующего пространства ОУ являются два базовых блока: здоровьесберегающая инфраструктура и здоровьесберегающая организация учебно-воспитательного процесса ОУ.

Основу технологии формирования и укрепления здоровья составляет комплекс мероприятий по повышению двигательной физической активности, привлечению воспитанников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, система занятий по расширению и углублению знаний по вопросам мотивации ЗОЖ.

В рамках внеурочной работы используются различные формы и методы по приобретению, совершенствованию и укреплению практических навыков физического и психическо-

го оздоровления. Системная работа по профилактике вредных привычек, правонарушений, асоциального поведения, пропаганде ЗОЖ, ПДД, работе по расширению и углублению знаний по ОБЖ составляет основу реализации здоровьесберегающей технологии. Широкий спектр комплексных системных мероприятий в этом направлении и высокая результативность доказывает эффективность проводимой работы.

Вопросы обеспечения здоровьесформирующей среды остаются актуальными и являются базовой основой для проводимых мероприятий по реализации задач по повышению качества и эффективности воспитания. Продолжается работа по приобщению воспитанников к разработке различных проблем по мотивации здорового образа жизни и профилактике вредных привычек.

Таким образом, на сегодняшний день мы уверены, что наша модель системы комплексной работы по формированию культуры здоровья воспитанника, укреплению и сохранению его здоровья, способствует развитию его физических, интеллектуальных и духовных возможностей, способствует совершенствованию психофизиологических функций, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы воспитанника, что, в конечном итоге, дает возможность выпускнику нашего детского дома быть полноправным, здоровым гражданином нашего общества, безопасным для него, а также умеющим защитить себя и других.

К каким результатам мы должны стремиться?

1. Создание условий для формирования личности безопасного типа поведения – человека:

безопасного для окружающих (образованного, нравственного, духовно и физически здорового);

умеющего защитить себя и окружающих (обладающего волевой готовностью к гражданскому, патриотическому поведению и навыками поведения в сложных жизненных ситуациях).

2. Создание теоретической модели личности безопасного типа

3. Создание условий для формирования компетентного человека – «Быть компетентным – способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем» (О.Е. Лебедев).

Наши дети знают основные понятия и определения природных катастроф, техногенных ЧС, но они с трудом понимают, как вести себя в условиях ЧС, а главное, они не знают, что необходимо делать для того, чтобы обычная жизнь стала безопасней.

Особое значение изучение области безопасности страны, региона, города получило в последнее время. Техногенные катастрофы, которые приносят непоправимый урон экологии

земли, террористические акты, несущие большие человеческие жертвы, а главное, полная непригодность человека в условиях современной цивилизации, а значит, человека, не безопасного для окружающих – все это говорит о недостаточной подготовке детей в вопросах безопасности. Поэтому инновационный потенциал нашего педагогического коллектива заключается в выработке **критериев**, по которым можно определить, что условия для формирования личности безопасного типа **созданы** в детском доме:

Соответствие ОУ режиму безопасного функционирования.

Наличие нормативно-правовой базы в ОУ.

Повышение квалификации и личностное самосовершенствование педагогов.

Высокий уровень методической подготовленности пед. работников.

Оптимальный уровень влияния внешней среды (социальной, экономической, экологической) на здоровье и безопасность воспитанников.

Безусловно, «улучшения вносятся посредством изменений». Механизм корректировки раскрывает так называемый цикл Деминга: «планируй – действуй – проверяй - улучшай». Поэтому воспитательная система в детском доме все время находится в состоянии изменчивости и мы уверены, что разработанные критерии в процессе нашей работы дополняются и обновляются.

Список литературы:

1. ФЗ № 309 от 05.12.2007г. «в Российской Федерации устанавливаются Федеральные государственные стандарты, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию».
2. Государственная программа «Образование и развитие инновационной экономики: внедрение современной модели образования в 2009 – 2012 годы».
3. Сайтбаева Э.Р. Управление качеством образования. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2006.
4. Петерсон Л.Г. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения. – М., 2010.
5. Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Психология сиротства. – СПб., 2005.
6. Шипицына Л.М. Психология детей – сирот. – СПб., 2005.
7. Иванова Т.А. Проблемы обучения и воспитания безопасной жизнедеятельности детей-сирот // Образование в России: медико-психологический аспект: материалы X Всероссийская научно-практическая конференция. – Калуга, 2005. – С. 230–231.

8. Сидорова Л.К. Организация и содержание работы с детьми – сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей. – М., 2004.
9. Фундаментально ядро содержания общего образования: проект / под ред. В.В. Козлова. М., 2009.
10. Фоос И. Новые горизонты // Классная работа, № 7, 2010.
11. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова. – М., 2009.
12. Дмитриев, И. Быть безопасным для себя и окружающего мира. / И. Дмитриев, В. Желтоножко // Основы безопасности жизнедеятельности. 2008. - № 6.- С.35-36.
13. Даутова О.Б. Новая идеология ФГОС: реализация системно-деятельностного подхода в образовании: методическое пособие. –М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015.-216с.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Апрельская В.В.

Б

Бобин В.Л.

Бычкова Т.В.

Г

Габдракипова Э.И.

З

Забалуева О.В.

Забродская Н.Е.

И

Иванова А.А.

Иванова О.В.

К

Катырова Е.В.

Кибальник Е.В.

Китькова В.А.

Кондратьева Р.Н.

Кузнецова И.Ю.

Л

Лалетина Н.В.

Липшина О.А.

М

Магомедова Р.С.

Мясникова Е.В.

П

Печурина Т.А.

Попелкова В.А.

С

Сазанакоева Т.В.

Т

Татаева Е.А.

Тахтобина М.В.

Х

Хухорова Л.В.

Ч

Чувашова Н.А.

Ш

Ширко Г.Л.

Шурская Л.С.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

ФИО автора	Место работы	Должность
Апрельская Виктория Валерьяновна	МБДОУ № 26 «Золотая рыбка», город Сургут, Тюменская область	Воспитатель
Бобин Виталий Леонидович	МБОУ «СОШ №56 г.Чебоксары»	Учитель математики
Бычкова Татьяна Викторовна	МБДОУ «ЦРР - д/с «Сказка», г.Абакан, респуб- лика Хакасия	Инструктор по физиче- ской культуре
Габдракипова Элеонора Ивановна	МБОУ Школа № 70 ГО город Уфа РБ	Учитель музыки
Забалуева Ольга Викторовна	МБДОУ «ЦРР – д/с «Золотая рыбка», г.Абакан, Республика Хакасия	Воспитатель
Забродская Наталья Евгеньевна	МАДОУ ЦРР «Умка»г.Новый Уренгой, ЯНАО	Музыкальный руково- дитель
Иванова Альбина Алексеевна	МБОУ «СОШ № 47» г. Чебоксары Чувашской Республики	Учитель
Иванова Ольга Викторовна	МОАУ «СОШ№13» города Бузулука	Учитель
Катырова Евгения Викторовна	МБДОУ № 26 «Золотая рыбка», город Сургут, Тюменская область	Воспитатель
Кибальник Елена Владимировна	МБДОУ детский сад № 29 «У Лукоморья», го- род Саяногорск	Старший воспитатель

Китькова Виктория Андреевна	МБОУ СОШ №21 г. Сальска, Ростовской области	Учитель английского языка
Кондратьева Роза Николаевна	МБОУ «СОШ №33» г.Чебоксары	Учитель начальных классов
Кузнецова Ирина Юрьевна	МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 11 г. Владивостока», г. Владивосток	Воспитатель
Лалетина Наталья Владимировна	МБДОУ «ЦРР-д/с «Сказка» г.Абакан	Воспитатель
Липшина Ольга Андреевна	МБДОУ «ЦРР-д/с «Сказка» г.Абакан	Воспитатель
Магомедова Раисат Султанмуратовна	МБДОУ №26 «Золотая рыбка» г. Сургут	Воспитатель
Мясникова Евгения Валерьевна	МБДОУ «Детский сад «Машенька» г. Абакана	Психолог
Печурин Татьяна Александровна	ГКОУ «Детский дом» г. Соль – Илецка Оренбургской области	Заместитель директора по воспитательной работе
Попелкова Вероника Александровна	МБДОУ «ЦРР – д/с «Золотая рыбка», г.Абакан, Республика Хакасия	Воспитатель
Сазанак Татьяна Валерьевна	МБДОУ «Детский сад «Антошка» г. Абакана РХ	Воспитатель
Татаева Елена Александровна	МБДОУ «Детский сад «Машенька» г. Абакана	Воспитатель

Тахтобина Марианна Викторовна	МБДОУ «ЦРР - д/с «Сказка», г.Абакан, республика Хакасия	Воспитатель
Хухорова Лариса Владимировна	МБДОУ №26 «Золотая рыбка» г. Сургут	Воспитатель
Чувашова Надежда Андреевна	МБДОУ «ЦРР - д/с «Сказка», г.Абакан, республика Хакасия	Воспитатель
Ширко Галина Леонидовна	МБДОУ «Детский сад «Умка», г. Абакан, респ. Хакасия	Воспитатель первой категории
Шурская Лариса Сергеевна	МБДОУ «Детский сад «Машенька» г. Абакана	Музыкальный руководитель

Сборник материалов
Всероссийской заочной научно-практической конференции
«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПО ФГОС»

31 марта 2017 года

Формат 60×84/8

Печ.л.9,75

Ответственность за достоверность информации несут авторы.